

boletín El Mosquero

- De secas secas
- Río Dulce... borrón y cuenta nueva
- Los "Machos" primero
- Soft Hackles
- Aclarando la nota anterior sobre líneas
- The pot shooting method
- Técnicas de pesca
- Asociación Santiagueña de Pesca con Mosca
- Henry's Lake Emerger





Verano/Otoño



Yellow Wing Dark Yellow Wing Dark

Anzuelo: Tiemco 100 # 12.

Hilo: Negro 8/0.

Cola: Fibras de pluma de gallo negro.

Cuerpo: Quill pelado de pavo real laqueado.

Alas: Fibras de pluma de pato mallard amarillo atadas en "V".

Hackle: Pluma de gallo negro.

Mosca atada por Bruno Carrera



ASOCIACIÓN ARGENTINA DE PESCA CON MOSCA

Sumario



<i>Editorial</i>	3
<i>Información General</i>	4
<i>De secas secas</i>	14
<i>Río Dulce... borrón y cuenta nueva</i>	18
<i>Los "Machos" primero</i>	23
<i>Soft Hackles</i>	28
<i>Aclarando la nota anterior sobre líneas</i>	35
<i>The pot shooting method</i>	38
<i>Técnicas de pesca</i>	40
<i>Asociación Santiagueña de Pesca con Mosca</i>	48
<i>Henry's Lake Emerger</i>	50

Imagen de Tapa: "Cayutué River" de Georg Miciu Nicolaevici.



**ASOCIACION ARGENTINA
DE PESCA CON MOSCA**

EDITOR RESPONSABLE
Comisión Directiva de la A.A.P.M.

Presidente
Fernando Uhía
Vicepresidente:
Javier Alurralde
Secretario:
Federico Freysselinard
Tesorero:
Héctor Urreaga
Vocales Titulares:
Andrés Alvarez
Fernando Cebada
Oscar Cialé
Vocales Suplentes:
Juan Ferruchelli
Santiago Mariño
Revisores de Cuentas:
Martín Picca
Alejandro Raimondo
Daniel Yanes
Revisores de Cuentas Suplente:
Alejandro Navarro

Colaboraron en este número
Coco Funes
Daniel Riesgo
Chucao
Fernando Uhía
Gregorio Dunayevich
Javier Alurralde
Bruno Carrera.
Gerardo Grau
Fabián Jorge

Publicidad: Secretaría A.A.P.M.
Lunes a Jueves de 14 a 19 hs.
Viernes de 14 a 17 hs.
Lerma 452 - (1414) Ciudad de Buenos Aires
Tel/Fax: (011) 4773-0821

E-mail: aapm@aapm.org.ar
web: www.aapm.org.ar

Agradecemos a quienes colaboraron con esta edición.
Las opiniones expresadas en los artículos
corresponden a sus autores, y no necesariamente coinciden con la posición institucional de la A.A.P.M.

FEDERATION OF
FLY FISHERS



Afiliado Internacional de la
FEDERATION OF FLY FISHERS

BRD estudio

Tucumán 1738 PB A. Ciudad de Buenos Aires
Tel.: 4372-8401. brdestudio@ciudad.com.ar
www.brdestudio.com.ar

Visitantes indeseables

Avizoramos como una amenaza para las poblaciones de peces de nuestras aguas la posibilidad de una inminente invasión de organismos provenientes de otras partes del mundo.

Cien años atrás comenzó la implantación de salmónidos en la Argentina, y el concepto que entonces se tenía acerca de los trasplantes de especies remotas a nuevos ambientes era muy distinto del que existe en la actualidad; hoy en día esas siembras serían calificadas de inconvenientes, considerando la segura alteración al equilibrio ecológico que una nueva especie produce al implantarse en un nicho existente.

Sin duda la aparición de los salmónidos en nuestros ríos y lagos debe haber provocado una fuerte conmoción en un ambiente antes en equilibrio al que se le incorporó un predador altamente especializado, que encontró condiciones favorables y prosperó a expensas de la fauna existente.

Un siglo atrás las comunicaciones internacionales eran lentas, difíciles y costosas, mas en la actualidad el comercio entre naciones se ha desarrollado exponencialmente, haciendo que todas las regiones del mundo estén hoy interconectadas entre sí permitiendo, entre otras cosas, el crecimiento del turismo como industria.

Algunos organismos vivientes han aprovechado esta fluidez en el intercambio para viajar como polizones en los transportes internacionales y ampliar su dispersión más allá de su lugar de origen, tal como la rata noruega que está en todos los puertos del mundo; la almejita sudasiática que ha colonizado el fondo del Río de la Plata, o el mosquito egipcio que hoy contagia el dengue en Paraguay.

Son visitantes extranjeros indeseables, plagas, infecciones, especies invasoras que, como en el juego del go, van ocupando espacios y apoderándose de terreno nuevo desplazando a los anteriores habitantes.

Algunas de estas especies invasoras son una clara amenaza potencial para las poblaciones de peces de nuestro país, y ya han demostrado en otras regiones el efecto devastador que su presencia supone:

- El parásito originario de Europa que produce el “whirling disease” o enfermedad del torneo, que ha diezclado las poblaciones de arcoiris en USA utilizando como vector al tubifex, un anélido que está presente en nuestras aguas.

- El caracol del barro de Nueva Zelanda.- Este diminuto molusco es un invasor formidable: en pocos años desde que se lo detectó en USA ha literalmente tapizado el fondo de algunos ríos célebres por sus eclosiones de efímeras; su avance es incontenible, ocupa el espacio de otras formas de vida (como las ninfas) privando a los peces de alimento. Se reproduce en forma hermafrodita y se han medido concentraciones de 700.000 individuos por metro cuadrado.



- El alga dydimo.- Un vegetal originario de América del Norte que ha invadido recientemente aguas de Nueva Zelanda. Crece en los ríos de poca corriente, formando masas de apariencia algodonosa que ocupan el espacio vital y consumen oxígeno, deteriorando la pesca en los ambientes que ocupa.

Existe un factor común que relaciona al whirling disease con el caracol de Nueva Zelanda y el alga dydimo: el vector de dispersión es idéntico; han sido los turistas pescadores provenientes de los lugares en que estas especies están presentes, quienes viajan con waders y botas de vadeo usadas en las que trasladan huevos, esporas o aún pequeños ejemplares. Algunos son tan resistentes a la desinfección que el tratamiento que hay que dar a tales elementos para su eliminación es tan agresivo que los inutiliza para su uso posterior.

Es muy doloroso admitir que somos los propios pescadores quienes podemos acarrear a estos extranjeros indeseables hasta nuestras aguas.

Si alguna de estas plagas nos alcanza será imposible erradicarla y como las truchas hace cien años, colonizarán nuestros ríos y lagos. El daño ecológico que causarán a la fauna en general y a las poblaciones de peces en particular, y por extensión a la industria del turismo es difícil de calcular económicamente, pero sin duda será enorme.

La mejor manera que hoy tenemos de oponernos a la llegada de estas infecciones es la prevención, evitando el ingreso a nuestro país de equipo de vadeo usado en el extranjero, ya sea traído por un turista extranjero o por un residente que haya pescado en el exterior. Y así es necesario que quienes nos visiten desde el extranjero deberán proveerse de equipo nuevo localmente, u obtener equipo en préstamo del operador turístico que los reciba en nuestro país, y los pescadores locales que viajen al exterior deberán hacer lo propio.

Es necesario tomar medidas en forma inmediata por parte de las autoridades responsables del turismo en nuestro país, y en ese sentido nuestra Asociación ha presentado una nota advirtiendo de este peligro ante la Secretaría de Turismo de la Nación, el 12 de diciembre pasado; esta nota está en nuestra página web y la hemos transmitido a todas las asociaciones y clubes de pesca con mosca en el entendimiento de que todos tenemos responsabilidad en el conocimiento de un peligro que se nos aproxima y sus irreparables consecuencias futuras.

La legislación actual contempla situaciones como la presente amenaza de una plaga invasora, por lo que no es necesario requerir leyes especiales sino que sólo hay que aplicar las vigentes, prontamente.

Debemos también apelar a la responsabilidad en la conservación y defensa del recurso público de quienes hacen de su uso un aprovechamiento comercial directo: los operadores turísticos, los lodges de pesca, los outfitters y los guías de pesca. Es habitualmente a través de sus servicios profesionales que los pescadores extranjeros llegan a nuestras aguas, por lo que deben ser considerados la primera -y tal vez única- barrera de contención ante estas infecciones que amenazan la riqueza de nuestras aguas y por ende, también su negocio.

Las autoridades de las Provincias Patagónicas y de Parques Nacionales deberán ocuparse de controlar y supervisar cuidadosamente el ingreso de pescadores provenientes del exterior, así como de los lodges y otros prestadores de servicios, regulando su actividad para así poder poner barreras al ingreso de estos visitantes indeseables que nos amenazan.

La Comisión Directiva.

Información General

Nuevos socios

Les damos la bienvenida a quienes se asociaron en el último trimestre:

Adherentes

- 3085- Rago Gallo, Leopoldo Jorge
- 3086- Cristini, Carlos Federico
- 3087- Mecozzi, Carlos Angel
- 3088- Perrone, Horacio Oscar
- 3089- Toñanez, Jorge Ivan
- 3090- Corvalán, Claudio

Activos

- 1410- More, Antonio Francisco
- 1411- Lawson, Juan José
- 1412- Alessi, Daniel Alberto
- 1413- Otero, Nestor
- 1414- Hornostay, Mariano Miguel
- 1415- Llorente, Diego Javier
- 1416- Marino, Rodolfo Oscar
- 1417- Bordon, Roberto Andres
- 1418- Arce, Julia Nélida
- 1419- Mazzei, Carlos
- 1420- Canobbio, Roberto
- 1421- Bochatey, Julián Oscar
- 1422- Nardini, Jorge Roberto
- 1423- Giachero, Jorge Eduardo

Menores

- 2044- More, Rodrigo

Clínica de casting con Marcelo Morales

El domingo 3 de diciembre de 2006 la Asociación Argentina de Pesca con Mosca, conjuntamente con la Asociación Mosqueros de Buenos Aires, organizó una clínica de casting en el Circuito KDT de la Ciudad de



Buenos Aires. La misma estuvo a cargo de nuestro socio Marcelo Morales, colaborando además instructores de ambas asociaciones.

Es de destacar no sólo la buena acogida que tuvo la clínica entre los pescadores con mosca, reflejada en la cantidad e interés de la asistencia, sino también el éxito alcanzado en un emprendimiento conjunto con otra asociación amiga que seguramente repetiremos en el futuro.

Cena de fin de temporada

El día 23 de noviembre de 2006 se realizó en la Asociación de Criadores de Caballos Sangre Pura de Carreras la Cena de Principio de Temporada organizada por nuestra Asociación, con una importante participación de asociados, que motivó el agotamiento de las plazas disponibles. Contamos con la presencia de nuestro socio honorario Mel Krieger, quien engalanó la reunión con su habitual buen humor.

La organización de la cena, como siempre impecable, estuvo otra vez en manos de Cristina y Juan José Campagnola, a quienes agradecemos su esfuerzo y colaboración, que hacemos extensivo a todos los asistentes y a los amigos y comerciantes que donaron productos para ser sorteados entre el público.

Reunión con otras asociaciones

Con la finalidad de tratar el tema relacionado con la reglamentación de la Ley de Fauna sancionada en la Provincia del Neuquén, el día 13 de febrero nos reunimos en nuestra sede social con representantes de la Asociación Mosqueros de Buenos Aires y del Club San Huberto. En la citada reunión se analizó la información disponible y se intercambiaron ideas y propuestas sobre la materia que implementará cada una de las asociaciones intervinientes. Terminó la reunión con un asado de camaradería.

Biblioteca

Informamos a nuestros socios que se adquirieron –a precio de costo, gracias a la socia Laura Morales- las siguientes obras (en idioma castellano): “En el Anillo de la Subida” de Vincent Marinaro, “La Trucha Selectiva” de

Swisher y Richard, “La Mosca Ahogada” y “La Trucha y los Insectos Terrestres”, ambos de Lou Stevens.

Asimismo se compraron para completar la colección de la revista Fly Fisherman los ejemplares publicados entre los años 1997 y 2005. Agradecemos al socio Gerardo Grau haber donado un ejemplar faltante para completar el período indicado. La revistas se están encuadernando y a la brevedad dispondremos de la colección desde el año 1985 hasta el año 2005 inclusive.

Trout Unlimited

El día 18 de enero de 2007, junto con los representantes de la Asociación de Pesca con



Mosca del Neuquén –presidida por el Dr. Carlos Willhuber-, nuestros Presidente y Vicepresidente, Lic Fernando Uhía y Dr. Javier Alurralde, se reunieron con el Dr. Charles Gauvin, Presidente Trout Unlimited, oportunidad en la cual se departió respecto de la organización y funcionamiento de las diferentes Organizaciones No Gubernamentales en Estados Unidos de América y la República



Argentina en relación con temas de conservación de los cursos de aguas y pesca, en lo que fue el comienzo de un intercambio que aspiramos a mantenerlo de manera fluida y en provecho de las Ong de nuestro país.

Refacciones en la sede social

Una vez concluida la reparación del techo, se encararon y finiquitaron las siguientes obras: refacción del piso de madera, pintura integral del salón y del patio externo, reparación y pintura de las puertas metálicas y ventanas, sustitución de zócalos, reubicación de los equipos de aire acondicionado.

Foro de asociaciones

Ponemos en conocimiento de nuestros socios que la Asociación Argentina de Pesca con Mosca participa de un foro en internet, que nuclea a un gran número de asociaciones de pesca con mosca. Esto permite que todas las asociaciones con similares intereses puedan volcar sus inquietudes, a través de sus órganos representativos, con la finalidad de inter-

cambiar idea y establecer acciones conjuntas en aquellas materias que así lo consideren. Con este medio se logró una gran celeridad en la comunicación entre las asociaciones lo que redundará en un mejor cumplimiento de los objetivos institucionales de los entes participantes.

Agradecimientos:

Al socio Gerardo Grau por su donación de los libros “Caminos de la Intemperie” de Julio Rocca Rivarola, y “La Esencia del Lanzado a Mosca” de Mel Krieger.

Mercado del usado

Martín Orellana del Grupo Río de los Espinillos de Córdoba desea vender una caña de bambú de 7 pies para línea 4 marca BRUNNER, origen Austria, con tubo y funda, toda original. Fabricada en la década del '60, realmente una verdadera reliquia, para fanáticos y entendidos. Para comunicarse con Martín llamar al teléfono 0351-4813613 o por correo electrónico a adolfoca82@hotmail.com

Georg Miciu

Agradecemos a Gerog Miciu Nicolaevici, exquisito artista que reside en San Martín de los Andes, quien nos autorizó a reproducir en la tapa del presente Boletín su pintura “Cayutue River”. Puede consultarse toda la obra del autor en www.georg.com.ar

Georg Miciu es, en definitiva, un impresionista que despliega el gesto y la materia con la audacia de un informalista, con la misma audacia con que se aferra a la magia de la ilusión figurativa, con la misma contagiosa pasión con que nos obliga a formar parte, a introducirnos en el interior del cuadro que se abre delante de nosotros. Un artista profundamente humano, con un fuerte contenido espiritual y, por cierto, con un oportuno don de seducción.

Albert G. Bellucci

*Director del Museo Nacional de Bellas Artes
Director del Museo Nacional de Arte Decorativo.*

El 18 de Agosto del año 1998 se reúne un grupo de calificados guía de pesca, formando en ese acto lo que sería la más grande Institución de Guías del País. Hoy, 8 años después, esta Cámara ha crecido no solo en cantidad de asociados sino que también ha capacitado a innumerables adeptos, y por ello ha creado por pedido de la Secretaria de Turismo de la Provincia del Neuquén la currícula para la formación de nuevos Profesionales en dicha provincia. Esta Institución, le ofrece el Staff de Prestadores del Servicio, para que manos inexpertas no destruyan el éxito de esas tan anheladas jornadas de pesca.



Programe con antelación, y para ello contrate Guías Profesionales Habilitados. En nuestro Sitio Web encontrará sin lugar a duda la persona idónea que usted necesita.

Recuerde respetar la Naturaleza
Pesque con liberación



Visite

www.patagoniatroutguide.com.ar

CONCURSO ABIERTO DE

La Asociación Argentina de Pesca con Mosca anuncia su concurso anual de atado de moscas, el cual está abierto a todos los profesionales y aficionados de nuestro país, sean o no socios de nuestra institución, que se llevará a cabo de acuerdo con las normas que se establecen más adelante.

La inscripción es libre y gratuita.

Dentro del mes siguiente a la finalización del término para presentar las moscas, tendrá lugar en nuestra sede social una reunión en la que se exhibirán todas las moscas presentadas, el jurado anunciará los ganadores, y analizará los méritos de las moscas recibidas.

BASES DEL CONCURSO

CATEGORIAS:

Profesionales: se considerarán profesionales a todas aquellas personas que atienden moscas comercialmente, hagan o no de ello su profesión habitual.

Aficionados: Los atadores aficionados que así lo deseen podrán participar en la categoría profesional, pero no podrán hacerlo en ambas. Salvo los atadores profesionales, cualquier persona podrá anotarse en la categoría aficionados.

NOTA: Las categorías son definidas con la finalidad de que los participantes puedan inscribirse en la que estimen correcta, sin perjuicio del derecho de la AAPM y del jurado de recategorizar a los participantes según corresponda.

GENERALIDADES:

Envío de moscas:

Cada participante entregará personalmente en nuestra sede o enviará por correo la o las moscas que desee presentar (una sola por cada

modelo de los que se describen más abajo), hasta el día 28 de septiembre de 2007, cuidando de hacerlo de tal manera que las moscas no sufran deterioro.

Cada participante entregará una ficha de inscripción -que se incluye en este Boletín- completando todos los datos requeridos.

Moscas anuladas:

El jurado podrá excluir a las moscas que, por no respetar el modelo, no puedan ser comparadas con las demás en términos de competencia.

Catalogación de moscas presentadas:

De cada categoría y modelo, el jurado, que estará compuesto por instructores de la AAPM, seleccionará como ganadoras a la primera, segunda y tercer mejor mosca presentadas.

Puestos desiertos:

El jurado podrá declarar desierto cualquier puesto si las moscas presentadas hayan sido anuladas, o ante la ausencia total de recepción de moscas de alguno de los modelos a presentar.

Destino de las moscas recibidas:

Las moscas presentadas pasarán a ser propiedad de la AAPM.

PREMIOS:

Profesionales: Como es normal y habitual en este concurso, dicha categoría tendrá como premio para cada uno de los tres primeros puestos, un diploma que contendrá el total de las menciones que hubieran obtenido.

Aficionados: Se premiarán a los tres primeros puestos en esta categoría con los siguientes premios: 1er) puesto, dos medios cuellos de gallo para atar moscas secas; 2do.) y 3er.) puesto, diploma en cada categoría.

ATADO DE MOSCAS 2007

Todos aquellos que hubieren presentado moscas recibirán un certificado por su participación en el concurso.

MODELOS Y RECETAS

Mosca ahogada: HARE'S EAR WET

Anzuelo: Mustad 3906 # 12 o similar.

Hilo: Negro.

Cuerpo: Oreja de liebre.

Cola: Gallina de color marrón.

Alas: Ala de pato gris atado en el estilo que prefiera (hacia arriba, abajo, abiertas o cerradas).

Hackle: Gallina marrón.



Mosca seca: RENEGADE

Anzuelo: Mustad 94840 # 12 o similar

Hilo: Negro

Tag: Tinsel chato dorado.

Hackle trasero: Gallo marrón (más chico que el hackle delantero).

Hackle delantero: Gallo blanco.

Cuerpo: pavo real.



Ninfa: COPPER JOHN

Anzuelo: Mustad 9671 # 12 o similar

Hilo: Negro

Cola: Biots de ganso marrones colocados en "V".

Cuerpo: Alambre de cobre.

Torax: fibras de pavo real.

Wing case: Tira de bolsa de nylon con una tira de tinsel plateado, y sobre éstos, una gota de epoxi.

Patas: Gallina marrón.

Cabeza: Bead head dorado.



**Streamer: MARABOU
WING BLACK GHOST.**

Anzuelo: Mustad 79580 #
6 o similar.

Hilo: Negro

Cola: Marabou amarillo.

Cuerpo: Floss negro o
similar.

Rib: Tinsel chato plateado.

Bajo ala: Cola de ciervo
blanca.

Ala: Marabou blanco.

Ojos: Pintados.

Los modelos de las moscas que ilustran las recetas serán exhibidos, a petición de cualquier interesado, en la Secretaría de la AAPM. Asimismo, podrán ser consultados en nuestra página de internet (www.aapm.org.ar).

DETALLES A TENER EN CUENTA AL MOMENTO DE ATAR:

En los concursos pasados, el jurado ha notado que los atadores cometen errores que se reiteran cada año y son comunes a muchos participantes.

Por ello, valen algunas recomendaciones:

PROLIJIDAD

Tenga en cuenta que Ud. está concursando y no está atando moscas para pescar.

Por esta razón, una mosca muy buena para su caja puede resultar mediocre en una competencia, la cual, al fin y al cabo está destinada a que nos refinemos como atadores.

De este primer punto, se desprenden los demás:

CABEZAS

Su confección con hilo, laqueado, tamaño y forma, son uno de los puntos más evaluados por los jueces. Tenga en cuenta que por lo general las cabezas deben ser cónicas y lo más

proporcionadas.

PROPORCIONES

Sea la mosca seca, ninfa, ahogada, streamer, de salmón etc., cada una debe respetar proporciones en las dimensiones de los elementos que la componen (ej. Hackle de mosca seca 1 fi de la abertura del anzuelo). Estas proporciones están explicadas en cualquier libro básico de atado y no debemos apartarnos de ellas como solemos hacer al momento de atar para pescar.

SIMETRÍA

¿Se encuentra un ala volcada hacia un costado? ¿Las vueltas de ribbing son equidistantes? ¿Si ud. hace un collar de ahogada, el collar es más denso de un lado que del otro? Mire la mosca de todos lados, y no sólo del lado del atador.



CONCURSO ABIERTO DE ATADO DE MOSCAS 2007

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y Apellido

Domicilio:

Edad:..... Tel:

E-mail:

Pertenece a algún club/asociación de pescadores Si No

Cual?

Moscas que presenta:

HARE'S EAR WET

COPPER JOHN

RENEGADE

MARABOU WING BLACK GHOST

Categoría: Profesionales Aficionados

Firma:

FOTOCOPIAR Y ENTREGAR COMPLETA JUNTO CON LAS MOSCAS

De Secas Secas

Por Coco Funes

Primera Seca

Como es habitual en el mes de noviembre me visitan y se quedan unos días Daniel Riesgo y familia, que por supuesto aprovechamos para irnos de pesca.

Adelantándome a su llegada había llamado a Daniel Ortega, eximio guía de Piedra del Águila, para arreglar una salida.

La pregunta que le hice antes de tomar la decisión de ir fue si había buena pesca de arco iris en aguas bajas, ocultándole que quería ir a pescar con moscas secas, eso se lo diría cuando llegáramos. Respondió que la pesca era buena y que el río estaba alto lo que favorecía encontrar a las truchas. No dije nada, pero esa respuesta me intrigó.

Viajamos un martes bien de madrugada, si bien la distancia que nos separa de Piedra del Águila es de 200 kilómetros nada más, queríamos estar temprano para desayunar y ultimar los detalles.

Preliminares

Mientras desayunábamos aclaramos nuestros retaceos e intrigas. Lo primero fue decirle a

Ortega que pescaría con húmedas pero también con moscas secas, cosa que no lo sorprendió, respondiendo que estaba muy buena la pesca con secas. La intriga que tenía se diluyó ya en el río.

Entramos al río por el acceso pago en el campo de Dehais, bajamos la lancha, nos vestimos y armamos los aparejos, así en ese orden. Tanto Daniel Riesgo como yo armamos nuestras cañas número 6, con líneas de hundimiento ya que la represa estaba erogando unos 1200 metros cúbicos de agua por segundo, una barbaridad. Como estaba tan alto el río, el guía navegó por brazos que en otros momentos no tienen agua o están muy bajos lo que hace imposible su navegación, aún con una embarcación de fondo plano como la que posee.

Primer intento

Al rato de salir, aguas abajo, nos hizo bajar en una junta de aguas para hacer el primer intento. Allá fueron nuestras moscas a las profundidades en busca de truchas; los piques llegaron enseguida y una a una las arco iris fueron cobradas y liberadas. Las moscas que usaba eran pequeños streamers imitación pescaditos





(pejerreyes, alevines de arco iris), en cambio Riesgo había atado unas ninfas con patas de goma de color verde iridiscente. Esta modalidad de pesca duró unas horas y la realizamos en diferentes lugares del río durante la mañana. Segundo intento

Luego del almuerzo y descanso a la sombra de los sauces mimbrés en una isla del río, decidimos comenzar a pescar la última parte del día, para eso bajamos un par de kilómetros más, a la altura de los “Corrales de los Chivos”, curva del río bien amplia y con estos corrales sobre su costa. Bajamos del bote no sin antes observar que el río todavía había crecido un poco más, el agua estaba algunos metros más sobre tierra firme, alcanzando a plantas y arbustos.

No pude mantenerme tranquilo a partir de ese momento ya que había observado actividad en superficie, concretamente las colas de muchas truchas comiendo entre los arbustos mencionados rodeados por las aguas.

Cambie rápidamente de línea, el viento de la tarde había comenzado tenuemente para luego incrementar su fuerza. Puse una línea de flote con un torpedo más adelante (Wind Cutter o cortadora de viento). Corregí el tippet por uno de 4x. leader de 9 pies, que tal vez se hubiese podido acortar un poco, porque las truchas comían con una porción de su cuerpos afuera del agua y su visión perimetral se reducía a escasos centímetros, pero como contrapartida tenía que castear con precisión.

Observé la superficie del agua para decidir qué mosca atar a mi tippet, inclinándome por una emergente de caddis que no fue aceptada en ningún momento. Cambié por otras pero nada, entonces abrí mi



caja de secas y sin dudar un instante até una imitación de caddis en tamaño 12, que pasó sin pena ni gloria entre el cardumen de arco iris hasta que decidí moverla un poco. Ese fue el detonante, los piques se fueron sucediendo uno tras otro. Era tal la pelea que no podíamos sacar más de 2 pescados por lugar y el cardumen dejaba de comer trasladándose unos metros aguas abajo para comenzar a repetirse la misma situación. El peso de los peces oscilaba entre los 800 gr. y el kilo y medio, pero con una fuerza de tracción que hacía pensar en muchos casos que habíamos capturado uno mucho más grande. Esta situación se repitió durante toda la tarde y promediando las 19 hs. decidimos emprender el regreso, no sin antes arreglar con Ortega otra salida.

La otra Seca

El 3 de Enero junto con Gonzalo Galán y Daniel Alessi partimos a Piedra del Águila donde nuevamente Ortega nos esperaba, esta vez sabía que pescaríamos en lo posible con secas.

Primer intento

Entramos al río con el bote en el mismo lugar que la vez anterior, cruzamos el río y bajamos hasta una corredera que se encuentra a unos 300 metros.

Mis amigos usaron cañas 6 de 9 pies; la mía fue una de 7 1/2 pies para línea 2, con una Irresistible amarilla 12. Ellos comenzaron usando Stimulator y Elk Hair Caddis, también en tamaño 12

Nos separamos sobre la costa tomando yo la punta ya que me encontraba con el equipo preparado desde antes de partir.

Me aleje del bote aguas abajo unos 200 metros y empecé a realizar unos falsos cast dejando caer mi Irresistible amarilla 12 sobre las turbulentas aguas de una gigantesca corredera que hacía bailar de manera fenomenal a esta mosca, como la velocidad era muy alta casteaba aguas arriba lo que hacía que la flotación en condiciones de pesca durara unos segundos más.

Se podrán imaginar por el largo de la caña y la sección del tippet que mi cast era relativamente corto. El pique no se demoró y mi mosca desapareció de la superficie atrapada en las fauces de una arco iris que luego de un largo



tiempo, así me pareció ya que tuve que seguirla un poco por la costa para poderla arrimar, fue cobrada por mi copo. Era un macho ancho de cabeza chiquita, que pesaría aproximadamente 1,200 kg., diría sin temor a equivocarme. Un pez que hizo lo imposible por cortar, para escaparse, pero que afortunadamente para mí no lo logró.

Mientras tanto escuchaba a Gonzalo gritar que tenía un pique fantástico que resultó ser una marrón muy buena, bastante más grande de la que yo había pescado, también Alessi pescó la suya y varias más, hasta que Ortega decidió cambiar de lugar para repetir durante todo el día esta pesca fantástica de SECAS SECAS en el Limay Medio.

Final

Recomiendo para aquellos que todavía no incursionaron con esta modalidad en Piedra del Águila llevar una caña para línea 6, el reel puede ser cualquiera, la línea de flote de muy buena calidad ya que esta permanecerá por mayor tiempo flotando sin agregarle flotelines, una caja de moscas secas de muy buena flotabilidad, de pelo son las aconsejables y cada

tanto ponerle un poco de flota moscas.

No utilizamos atractores de materiales sintéticos ya que esta había sido una salida programada de pesca con moscas SECAS SECAS las otras no me interesan.

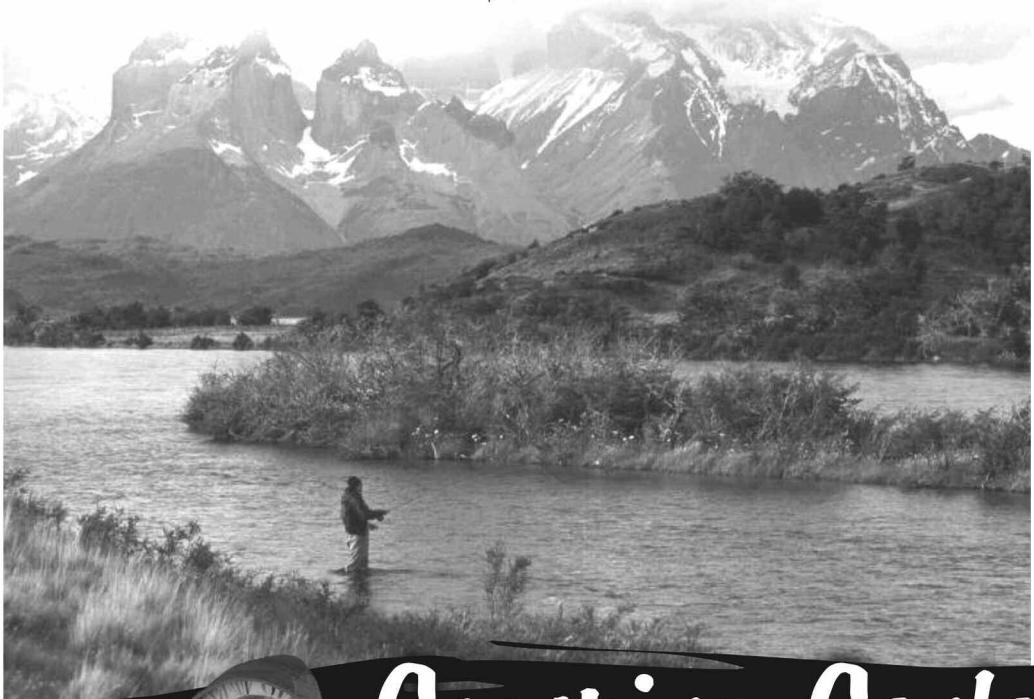
Datos a tener en cuenta: el guía debe conocer el río como así también la modalidad de pesca con secas, de lo contrario lo barato saldrá caro y la decepción pondrá en tela de juicio esta nota.

El pescador deberá castear en muchos lugares con precisión ya que la mayoría de la pesca se hace a vista, o sea viendo en superficie al pez. Los cortes de tippet van a ser muchos porque los peces a cobrar son de una fortaleza importante, por lo tanto llevar tippet de buenas marcas para no demorar la captura. Por último, a la hora de cobrar al pez, el copo será de mucha utilidad.

Estas arco iris son muy vitales y en su desespección por escapar gastan mucha energía, hasta cuando están en nuestras manos se retuercen en aras de su libertad. Cuando las agarre no las apriete en demasía ni deje que se golpeen contra las piedras, corte el tippet si es necesario y pierda su mosca, estos peces son muy valiosos para que mueran de esa manera.

Hasta la próxima Seca.

SILENCIO
ESPERA
EMOCIÓN
ALEGRÍA



surfadesiño

Camping Center

siempre te acompaña



Campera Sea Trout

- 2 bolsillos frontales de carga
- 2 bolsillos frontales para manos
- Ajuste en cintura con tankas
- Puños en Windstopper® N2S, con cavidad para pulgares
- Ajuste en puños con presilla en VELCRO®
- Capucha regulable
- Anorak pensado específicamente para pesca con mosca permitiendo resistir largas jornadas seco y confortable

Ropa térmica e indumentaria



Centro: Esmeralda 945
Capital Federal
Tel: 4314-0305
L. a V. de 10 a 20 hs.
Sáb. de 10 a 17 hs.

Olivos: Blas Parera 3145
Panamericana y Pelliza
Tel: 4794-5534
Tel/Fax. 4790-0581
L. a Sáb. de 10 a 20 hs.

info@campingcenter.com.ar

www.campingcenter.com.ar

Los "Machos" primero

Por "Chucao"

Es bien sabido que una de las atracciones más importantes para el pescador con mosca que visita el río Limay, resulta ser la trucha marrón.

También lo es que el grueso de los pescadores asocia el final de la temporada como el momento más propicio para intentar su pesca.

Esto tiene una explicación bastante simple, por un lado entre fines de marzo y durante todo abril, el río generalmente presenta un bajo nivel de agua que facilita el accionar del pescador promedio, y por otro la cantidad de truchas marrones de buen tamaño toma masa crítica, aumentando considerablemente la probabilidad de obtención de algún ejemplar de esta especie, que en esa época se ven caracterizados por el color que les da su nombre.

Quienes frecuentamos este fantástico río, sabemos que estas truchas marrones se presentan en el río, con características diferentes según sea la época del año, así por ejemplo, algunas de ellas en recuperación post-desove y otras, adultas jóvenes, frecuentan la subida de las arco iris para el desove, al promediar la primavera, para alimentarse de los huevos de éstas.

También sabemos que desde el principio de la temporada, algunos ejemplares, generalmente hembras, deambulan por el río, entrando y saliendo continuamente en el mismo, provenientes desde el lago y muy bien alimentadas, en este caso se las encuentra caracterizadas por su color predominantemente plateado.

La obtención con mosca de alguno de estos ejemplares, en este momento, es posible para quienes con buen conocimiento del río, sean capaces de poner una mosca a la distancia y



Trucha marrón macho de fin de temporada

profundidad adecuadas, lo que implica dominar muy bien el lanzamiento, aún con moscas muy lastradas y en cualquier condición climática.

Las comparaciones siempre son odiosas, pero es notable que estos ejemplares perfectamente alimentados, desenvolviéndose en un río con buen nivel de agua, aseguran una pelea bastante más dura que la que frecuentemente nos presentan las marrones coloreadas de fin de temporada, que en ese momento se encuentran en un río notablemente más dócil.

El cambio de coloración de fin de temporada nos muestra inequívocamente que las transformaciones relacionadas con la freza ya han comenzado y es muy probable que el ejemplar lleve un buen tiempo sin comer, gastando todas sus energías en las actividades propias que aseguran la perpetuidad de su especie, justificando de alguna forma la diferencia de comportamiento ya expresado y a lo que también se suma la diferente condición del río.

Dentro de este cuadro de situación, en el transcurso de la temporada hay un momento mágico, viéndolo desde el punto de vista del pescador con mosca, que constituye otra



1906 - 2006

ORBEA

100 AÑOS CON ARGENTINA



Truchas marrones macho recién entradas al río.

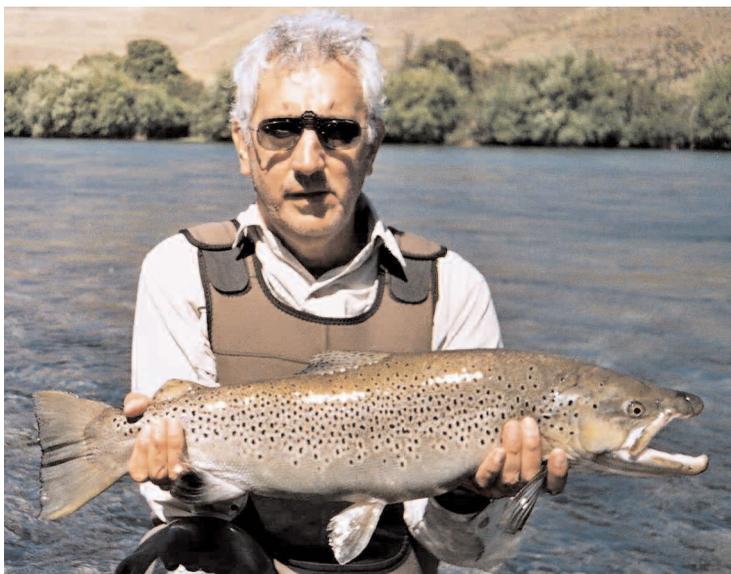
característica de la especie o por lo menos de los ejemplares de la especie que bajan este río.

Año tras año y de un día para otro, sin poder precisar el porqué, aparecen en el río legiones de machos con tamaños importantes, marcando de alguna manera el inicio de la entrada en el río de mayor cantidad de marrones.

Pero su característica principal y distintiva es la energía que ostentan, tanto por los lugares del río que eligen para ubicarse como por la brutal pelea que desarrollan para librarse del anzuelo, coronada por saltos tremendos, dando por tierra con el mito de que “las marrones no saltan”. Además, aparentemente desalojan del río a otras opciones de capturas importantes ya que durante unos pocos días, sólo se repiten capturas de machos plateados y muy saludables.

Constituyen verdaderas patotas, ya que por lo general, es frecuente tener varios piques en un mismo lugar, aún después de alborotar todo el sitio con la pelea producida por una captura previa.

Todo lo bueno siempre tiene un lado malo y





así como aparecen repentinamente, también desaparecen de un día para otro, el momento es efímero.

Sin poder asociar cuál es el disparador de este comportamiento, temporada tras temporada, aguardo pacientemente, recorriendo el río con técnicas y equipos no acordes con las condiciones de la pesca del momento ni a los antecedentes de pesca de los días previos, como enajenado y en un trance difícil de explicar, recorro los apostaderos donde temporadas anteriores pude encontrarlos.

No siempre cuento con la complicidad del río y el clima, actores principales de esta búsqueda, en determinados momentos y con el presentimiento de que el fenómeno está ocurriendo, el río y el viento me impiden acceder a los lugares indicados, pero cualquier sacrificio vale la pena.

Cuando todo se conjuga y logro encontrarlos, el momento soñado por todo pescador ocurre, tres o cuatro capturas con algunas otras perdidas en sólo una tarde de pesca, en todos los casos nos enfrentamos con ejemplares machos, que partiendo desde aproximadamente unos 4 kg, nos aseguran tres o cuatro corridas imparables, alcanzando en algunas de ellas, sacar un rollo completo de amnesia y algunos metros de backing. Si las corridas no le alcanzaron para zafar, viene la empacada en el medio del río, resultan inamovibles aún con equipos pesados e intentos de subir o bajar el

río, tirando hacia uno u otro costado, de no haber existido las corridas previas uno pensaría en algún desafortunado enganche.

Si todavía hemos aguantado la batería de intentos desarrollados por nuestro contrincante, viene lo mejor pero más peligroso para poder concretar la captura, empiezan los saltos y contorsiones sobre la superficie, esto es un indicio seguro de que nuestro contendiente empieza a aflojar pero también coincide con el momento en que se produce la mayoría de las pérdidas o cortes.

Estos machos recién entrados en un río exigente, mostrando un estado de salud y fortaleza extraordinario, capaces de desarrollar y sostener una lucha por extensos 30 minutos o más y copando todos los apostaderos del río, nos aseguran lo máximo en la pesca de truchas.

La búsqueda, a veces infructuosa, representa un desafío para todo pescador. Encontrarlas y vivir durante unos pocos días este momento soñado es el premio, muchas veces excesivo, pero terriblemente apreciado.

Cuando después de unos días de éxito, se repiten dos o tres salidas en las cuales las capturas no alcanzan el esplendor de días anteriores o comenzamos a obtener capturas con tamaños fluctuantes y número creciente de hembras, tenemos la certeza de que lo bueno terminó, quedando la esperanza de encontrarlos nuevamente la próxima temporada.

¿Por qué adoptan este comportamiento?, ¿A dónde van?, ¿Cómo se agrupan?, ¿Cuál es el disparador que los impulsa a entrar en el río?, ¿Por qué no los volvemos a encontrar hasta muy cerca del final de la temporada?, para mí son todas preguntas sin respuesta, sólo se me ocurren algunas vagas teorías sin sustento alguno.

Para quienes valoramos este tipo de pesca, las duras batallas que presentan nuestros contrincantes, las derrotas y frustraciones que nos infringen cuando se sueltan o nos cortan, sabemos que este momento es la perla de la temporada de pesca de este río.

Momento incierto y efímero pero digno de ser vivido.

Soft Hackles

Fernando Uhía



Las cajas de los pescadores llegan a la nueva temporada nutridas de las moscas atadas en el invierno, muchas de ellas con gran trabajo de elaboración, confeccionadas con novedosos y a menudo costosos materiales, en la esperanza de que lo nuevo supere a lo anterior y los peces se vean irresistiblemente atraídos esta vez.

La experiencia nos cuenta que esto no

siempre es así. Ajeno a las extravagancias de los atadores creativos, evitando las modas y tendencias que en la pesca con mosca también existen, un grupo de patterns conocido como *soft hackles* retiene su bien ganado espacio en las cajas de los pescadores veteranos, que las valoran como moscas de probada efectividad en distintas y variadas situaciones de pesca.



Estas antiguas y sencillas moscas continúan hoy siendo extraordinariamente efectivas, más de doscientos años después de que se comen- zaran a atar en Gran Bretaña y tal vez mucho antes en el norte de España, según algunas des- cripciones del *Manuscrito de Astorga*, el docu- mento más antiguo conocido que contiene recetas de moscas, cuya autoría se reconoce al vasco *Juan de Bergara*. Como otras wets, cayeron en un relativo desuso y descrédito ante la creciente preferencia de los pescadores por las moscas secas durante el pasado siglo, pero en años recientes fueron rescatadas de la des- consideración y revalorizadas como importan- tes instrumentos de pesca por autores como Silvester Nemes (*The Soft Hackle Fly* y otros) y Dave Hughes (*Wet Flies*), quienes recrearon tradicionales diseños utilizando materiales comunes en la actualidad, así como lo eran los utilizados en un principio.

Las *soft hackles* se distinguen entre el con- junto de las *wet flies*, categoría muy amplia y nutrida de patterns, dentro de la cual el afán de clasificar las ha considerado incriptas, por el hecho notorio de que **no tienen alas**. Tampoco tienen “parte de arriba y parte de abajo” sino que son simétricas en todo su contorno, al decir de Charles Brooks se atan “in the round”. Esto es una característica apreciablemente ventajosa cuando la corriente revuelca a la mosca en su deriva, ya que los insectos natura- les que se está procurando imitar en su acción nunca derivan mostrando su abdomen hacia arriba, lo que haría que las truchas las descar- taran inmediatamente. Tampoco tienen colas, en la mayoría de los diseños.

Todo esto las hace notablemente sencillas de confeccionar, ya que sólo tienen tres partes distinguibles: cuerpo, tórax (que incluye la cabeza) y patas. Las *soft hackles* imitan ninfas de muchos insectos acuáticos en sus distintos estadios, y por lo mismo se construyen con cuerpos delgados o robustos, con colas o sin

ellas, en tamaños #6 hasta #20, según sea lo que se pretende imitar.

Lo que les otorga nombre a las llamadas “*soft hackles*” es el collar de plumas blandas que se ata en último término, que imita las patas y alas de un insecto en trance de emerger y que es lo que les da esa apariencia de cosa viva, pul- sátil en el agua, que las hace aparecer como **¡¡comida!!** para esos simpáticos animalitos sub- acuáticos cuya pesca nos atrae en grado sumo.

Estas plumas que conforman el collar pro- cedan originalmente de distintas aves de caza; diversos plumajes pueden usarse con éxito para la confección de *soft hackles*, de la fauna local puedo mencionar la perdiz copetona (el lomo y las alas) y la paloma turca (el cuello) como los que he encontrado más útiles. Las plumas del cuerpo del faisán de collar, las de gallina Metz y Hoffman y sobretodo las de per- diz húngara también son muy buenas, en su color natural o teñidas. Estas últimas se com- pran en los fly-shops, y las primeras se consi- guen con la escopeta. Y no abundaré más para que no se encuentre en esta nota pretexto para ir a depredar pajaritos.

Son plumas cuya porción útil es muy corta, lo que no es importante por cuanto el collar sólo requiere entre dos y tres vueltas. Por lo general se ata la pluma desde la punta. Debe tenerse en cuenta que estamos imitando las patas de una ninfa: más no es mejor. A veces es necesario arrancar las fibras de un lado de la pluma para obtener la cantidad de fibras adecuada. Un exceso de fibras haría perder esa libertad de movimiento, de pulsión vital que hace a estas moscas tan atractivas para las truchas y tan valiosas para el pescador. Al atar moscas peque- ñas es difícil encontrar plumas del tamaño ade- cuado; hay una técnica que permite salvar esta situación que consiste en desprender y empare- jar las fibras (bárbulas) de la pluma y atarlas en la medida requerida en un mechón que se pro- yecte mas allá del ojo del anzuelo, el que una

vez atado el cuerpo y tórax se volverá hacia atrás terminando luego la mosca con la cabeza.

Se atan sobre muchos anzuelos, de mosca seca, wets y ninfas, siendo el standard el 3906 B de Mustad, y los tamaños más comunes son 12, 14 y 16. La mayoría de los diseños no lleva lastre. Los cuerpos se hacen con floss, fibras de pavo real, dubbing o el mismo hilo que se usa para atar. Es conveniente y vistoso agregar un ribbing de alambre fino dorado o de cobre. El tórax (cuando lleva tórax) consiste en un pequeño abultamiento de dubbing justo atrás del collar, sirve no sólo para dar silueta de la mosca sino también para separar el collar y evitar que se pegue al cuerpo.

¿Qué equipo usar? Cualquiera que sirva para pescar con mosca seca, con línea de superficie y líder de nueve pies o más. Esta pesca no requiere de lances largos ni extremadamente precisos.

¿Cuándo usar soft hackles? En cualquier momento, antes, durante y después de una eclosión. Es aconsejable cambiar por una mosca seca cuando comienza la eclosión, que en

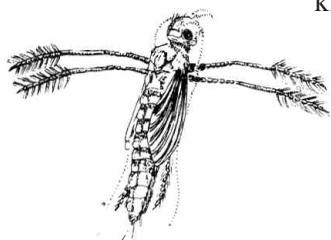
nuestro sur a veces dura sólo unos pocos minutos. O se puede continuar pescando con la misma mosca, durante un hatch no todas las ninfas eclosionan a un tiempo y siempre hay presencia simultánea de emergentes y adultos en el agua, y las truchas las toman indistintamente. Cuando hay eclosión de caddis los piques son algo violentos, las caddis a diferencia de las mayflies salen rápidamente a superficie y se alejan volando, las truchas aprenden que si quieren atraparlas disponen sólo de un momento y las atacan con rapidez. Por lo mismo es conveniente no usar

tippets demasiado finos para evitar cortes. Se usan por igual en ríos y lagos con buen éxito.

¿Cómo se pescan? Según lo que se pretenda imitar; las soft hackles son muy buenas para imitar emergentes de caddis, en este caso lo indicado es usar una línea de flote y un líder de 9 o más pies, y hacer el lance en forma perpendicular a la corriente, dejar que la mosca profundice unos pocos centímetros en deriva muerta, acompañándola con correcciones corriente arriba para evitar el dragado que aún bajo la superficie produce rechazos. Lograda la profundidad requerida y el punto en el cual se sabe o se estima hay una trucha se retiene la línea y de esta manera con el impulso de la corriente la mosca sube hacia la superficie, imitando a una caddis emergiendo, y es en este momento por lo general cuando se produce el pique. O se pueden pescar en deriva muerta lanzando corriente arriba, en este caso con una cola rala de antron, que represente un saco ninfal del que el insecto no ha podido desprenderse, se tiene una buena imitación de stillborn, una ninfa de caddis o mayfly que no ha logrado eclosionar exitosamente y que los peces reconocen como comida fácil. Conviene en este caso untar el líder con silicona, para que la mosca se mantenga apenas por debajo de la superficie.

También se pueden pescar cerca del fondo, con líder lastrado e indicador de pique, como cualquier otra ninfa en etapa de preemergencia, cuando muestran mayor actividad. Y hasta se puede lograr una buena imitación de ninfa de damsel, usando un anzuelo más largo y pesado y accionándola con movimientos cortos y rápidos. Las damsel son tan rápidas que a veces se las confunde con pececitos.

Algunas recetas: estas sencillas moscas, simples en su construcción, llevan también nombres sencillos y descriptivos. Aquí algunos ejemplos



Emergente de caddis

16^a

**Feria Internacional de Caza,
Pesca, Cuchillería, Tiro
Deportivo, Coleccionismo
y Outdoors**



**Reserve YA
su stand**

**8 al 16 de septiembre de 2007, Pabellón Ocre,
La Rural, Buenos Aires, Argentina**

9^o Salón Nacional de Pesca Deportiva

Auspician



Asoc. Argentina de
Pesca con mosca

Organización y realización integral:



Congresos, Ferias y Exposiciones

Chile 417 (C1098AAI) Buenos Aires, Argentina Tel/Fax (54 11) 4342 7763/4342 7976
E-mail: armas@mc-congresos.com.ar <http://www.expo-armas.com.ar>

Partridge & Yellow



Anzuelo: M 3906B o similar, tamaño 10-18
Hilo: amarillo
Hackle: perdiz húngara o copetona
Cuerpo: floss o polistretch o el propio hilo de atado, amarillo
Tórax (opcional): dubbing de máscara de liebre, o ardilla, u otro similar.

Partridge & Green, Partridge & Orange



Idem, cambiando amarillo por verde brillante o naranja. También por rojo.

March Brown



Anzuelo: M 3906B, 10-16
Hilo: naranja
Hackle: perdiz húngara o copetona
Ribbing: alambre fino dorado
Cuerpo: dubbing de máscara de liebre

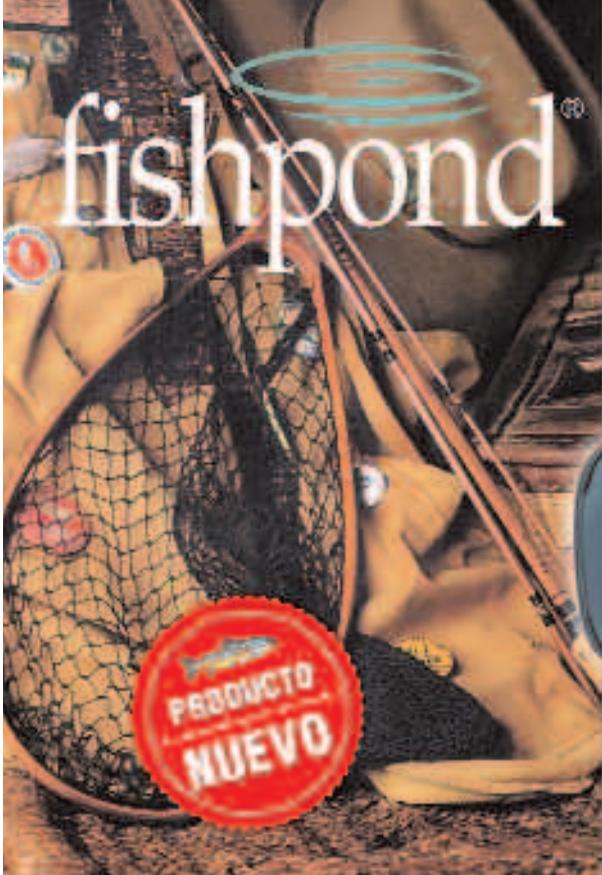
Paloma Turca

Anzuelo: M 3906B, 16-18
Hilo: 8/0 gris oscuro
Hackle: cuello de paloma turca.
Cuerpo: dubbing gris, de muskrat, conejo o similar

Griffith Gnat

Anzuelo: M 3906B, 14-16
Hilo: marrón 8/0
Hackle: perdiz húngara o copetona
Ribbing (optativo): alambre fino dorado, o monofilamento.

fishpond



Cloud Burst



Kit de atado



Big Horn Bag

Adquiera los mismos en: BUENOS AIRES ANGLERS, IRRESISTIBLE FLYSHOP y PESCA PARANA - Capital Federal

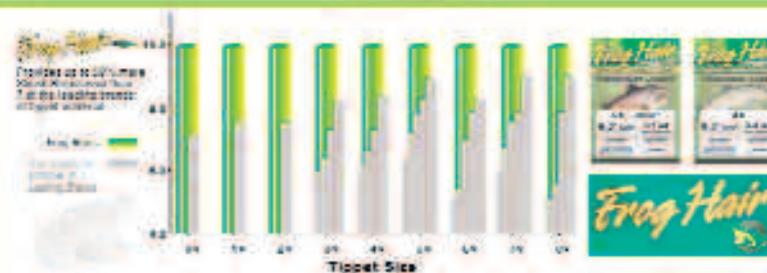
by **GAMMA**
TECHNOLOGIES

Proveen hasta un **50%** más de resistencia, comparado con otras 7 marcas líderes del mercado.

El proceso **Gamma** altera la estructura del material a nivel molecular. Alteración molecular es la base fundamental de "Nanotechnology" usada para desarrollar materiales estructura es de una forma superior. Después del proceso **Gamma** el material alterado molecularmente tiene una combinación sin precedente, fuerza, resistencia a la abrasión, resistencia al choque, flexibilidad y menor memoria comparados con materiales de similar composición. Los tippets y leaders resultantes de este proceso son tan únicos que están patentados.



GAMMA
TECHNOLOGIES



1 AÑOS

by Gamma (P.A.) - 50000179 (P.A.) - 2 - Buenos Aires (11200AA01) Argentina
Tel: +54 11 50 50 50 50 - E-mail: info@flyexpress.com.ar - www.flyexpress.com.ar



Cuerpo: dos hebras de pavo real, reforzadas con un loop.

Jabalí

Anzuelo: M 3906B, 10-14

Hilo: marrón

Hackle: perdiz húngara o copetona



Cuerpo: cubrir la pata del anzuelo con floss o polistretch naranja, amarillo o verde; también con hebras de crystal flash. Sobre esta base enrollar en espiral espaciando las vueltas dubbing de jabalí natural con un loop del mismo hilo de atado, permitiendo que se vea el hilo por debajo del dubbing.

Damsel

Anzuelo: M 9672, 8-10

Hilo: marrón

Cola: cola de faisán

Cuerpo: fibras de cola de faisán

Tórax: dubbing de careta de liebre.

Hackle: copetona



Estas moscas están al alcance de cualquier atador, y no es necesario incluir la secuencia en la que se atan los materiales. Aún para quien haya comenzado recientemente a atar sus propias moscas es difícil atar incorrectamente una soft hackle.

Valen algunas indicaciones generales:

La cabeza debe ser pequeña, no más grande que el ojo del anzuelo.

El cuerpo debe a lo sumo llegar hasta la curva de la pata.

El hackle debe superar el largo del cuerpo pero no el del anzuelo.

Una pequeña dotación de soft hackles asegura al pescador contar con un conjunto de moscas que han probado su efectividad por cientos de años, fáciles de pescar y atar, que no requieren materiales ni técnicas especializadas y que pescan en casi cualquier condición.

Me atrevo a decir que responden cabalmente al precepto KISS (Keep It Simple, Stupid!).

Aclarando la nota anterior sobre líneas

Por Gregorio Dunayevich y Javier Alurralde

Por una cadena de inexplicables errores, en nuestro artículo anterior hemos publicado una tabla aclaratoria equivocada, que terminaba confundiendo a nuestros lectores. Aquí intentamos reorientar la lectura del tema que nos compete, hacia una mirada crítica de las indicaciones que figuran en las cajitas donde vienen las líneas que inocentemente adquirimos.

En el ínterin hemos encontrado dos líneas de última generación que no hacen más que confirmar lo que queremos ilustrar. Un amigo acaba de comprar un shooting head Rio transparente intermediate, que viene indicado de la

siguiente manera:

Rio ST9I (shooting taper número nueve intermediate) equivalent wheight; ST11I: 350 grains

Es decir que ellos avisan que si uno quiere usar dos números más, no tiene que comprar un once porque este ya es once. Hermoso, no?

Otro caso que hemos descubierto a punto de publicar estos conceptos. Otra línea Rio esta vez una WF8IS8, es decir una línea intermediate ocho con un tip de hundimiento de velocidad ocho. Que en realidad se refería a un shooting y no una a línea que pesaba nada menos que 330 grains en sus primeros nueve metros y 400 grains en sus once metros. Es decir que era un excelente shooting para una caña doce que se estaba ofreciendo para una caña ocho. Lo que lo convertía en intirable para éste último número de caña!!!!!!



Nuevo leader en cañas de alta performance

¿Ud. gusta de cañas super rápidas?

¿Lanzar grandes moscas a blancos lejanos?

¿Tener chance frente a un gran pez del Limay o el Paraná?

Pruebe las *TiCr X*, *TiCr* y las nuevas *Jim Teeny* de Temple Fork Outfitters

Performance solo comparable a cañas que cuestan tres veces más

Guías profesionales consultar por *Programa Guía*

También disponibles en *Serie Profesional*, *Dos Manos*, *Signature* y las delicadas *Finesse*

Distribuye río aluminé - Tel/fax (0223) 496-3397 - maalco@infovia.com.ar



Marca	Largo Total	Peso Total Torpedo	Peso Aftma	Peso de los 9 mts.
1) Climax W.F. Floating #3	10 mts.	125 grains	100 grains	120Grains
2) Supreme 2-W.F.#8 Floating	14,20 mts.	330 grains	210 grains	210 grains
3) S.A. Angler Air Cel W.F.#8 F.	13,50 mts.	380 grains	210 grains	250 grains (*)
4) S.A. Aircel W.F.8-Floating	12,50 mts.	330, grains	210 grains	220 grains.(*)
5) Cortland Fair-play W.F.-7-Floating	11,50 mts.	210 grains	185 grains	170 grains
6) Polyfuse W.F#6 F. Bass Bug	11,50 mts.	210 grains	160 grains	160 grains.
7) Polyfuse WF#6 F. Bass Pike Warmwater	10,50 mts.	220 grains	160 grains	190 grains
8) Polyfuse WF#6 F. River&Streamer Taper	12,00 mts.	200 grains	160 grains	160 grains
9) S.T.-S..Angler #9 Sinking 6	9,35 mts.	260 grains	240 grains	250 grains
10) S.T. S. Angler #7.Sinking 6	9,50 mts.	185 grains	185 grains	175 grains
11) S.T. Cortland 444-#8 Sinking 6	9,30 mts	210 grains	210 grains	203 grains
12) S.T. Sc. Angler Wet cel # 10-Sinking 3	9,50 mts.	300 grains	280 grains	284 grains
13) S.T. Wulf Triangle Taper #8 Sinking	10,20 mts.	260 grains	210 grains	229 grains
14) S.T. Airflo #8-Sinking 7	8,40 mts.	240 grains	210 grains	—————
15) S.T. Airflo #7 Sinking 7	8,85 mts.	200 grains	185 grains	—————
16) S.T. Airflo Polyfuse XT-#9-Sinking 3	8,40 mts.	290 grains	240 grains	—————

En los puntos 3) y 4) precedentes véase como varia la situación tomando dos cajas de líneas iguales, por lo tanto supuestamente idénticas.



**Esta temporada está abierta
la pesca todo el año
en el Lago Argentino.
Seguimos armando grupos
para nuestros viajes especiales
a partir de noviembre.**

No dejen de consultarnos.

**Los esperamos en la Expo Armas 2006 del 5 al 13 de agosto
en La Rural, predio ferial de Palermo, Stand 403/c**



CALAFATE FISHING. SALIDAS DE PESCA

Campaña del Desierto 1001 (9405) El Calafate - Santa Cruz - Patagonia Argentina

Tel.: 54-2902-493311. e-mail: calafatefishing@cotecal.com.ar / Web Site: www.calafatefishing.com



Río Dulce...

Una tarde de septiembre invitado por dos pescadores tradicionales de carnada, tuve la suerte de conocer un tramo del río Dulce, en la zona de Mailin (nos 140 Km. antes de llegar a Santiago capital por ruta 34), conocida en el norte por la milagrosa virgen que allí atesoran en la iglesia del pequeño pueblo.

En esta oportunidad compartí la jornada de pesca con Juan Ferruchelli quien de paso por Las Termas de Río Hondo invite a acompañarme en la salida de pesca.

Luego de varios km. de tierra y monte llegamos a las aguas de un río que, por esas cosas de la vida, el día anterior había crecido bastante por la apertura de caudal desde el dique Frontal, con la consecuente turbidez del agua y cambio de condiciones.

Ninguno de los cuatro pescadores tuvimos suerte y regresamos temprano a eso de las 15 hs. cuando el calor comenzó a ser insoportable y no daba para más quedarnos esperando un pique.

No obstante ello, fue el día que más dorados juntos he visto en toda mi vida; lo que me sorprendió fue la cantidad y la constante presencia de dorados que saltaban, lomeaban y cazaban en todos los sitios, llegando a ponernos alertas porque entrando con el agua a la cintura y situarnos en el medio del cauce, saltaban tanto detrás nuestro, como sobre la orilla de enfrente, que no distaba mas de unos 25 mts. Hasta he visto encallar a uno en la arena tras su persecución de sabalitos.

Esta presencia permanente de dorados fue desde que llegamos hasta que nos fuimos, río abajo y río arriba, pero no pudimos acertar un solo pique, yo se lo atribuyo a que el agua con

la crecida se oscureció de tal manera que a 5 cm no se veía la mosca, y la cuestión visual aquí es muy importante. Pero prometí regresar cuando mejorasen las condiciones, cosa que desgraciadamente nunca ocurrió.

A mediados de diciembre del 2003 por cuestión de manejo de aguas, frente a la tremenda sequía, redujeron drásticamente el caudal de agua en el dique Frontal (las Termas), con lo cual se sintió de inmediato la merma en el dique Los Quiroga (Santiago Capital 70 Km. aguas abajo del Frontal), se decide cortar el agua del río y transferir todo su caudal a los canales de riego para alimentar los campos con diversos sembrados.

El corte de agua fue total e inmediato y duró 5 días, con lo que el río quedo seco por partes y embalsado por kilómetro. El efecto de estos 5 días a 40 grados fue de una inmensa, desastrosa y criminal sopa de pescado, ocasionada por el accionar y la inescrupulosa decisión de algún funcionario ignorante que privilegio los millones de la soja a la biodiversidad del Dulce y en consecuencia a todos sus afectados directos que son los miles de ribereños, y todos aquellos que tienen algún interés en el medio ambiente ,pesquen o no y que además soportaron luego la descomposición de tanto organismo muerto, fue tal la escala de mortandad que según el viento, el olor nauseabundo llegaba a varios kilómetro antes del río.

La gravedad del corte de agua estuvo dada por la instantaneidad del mismo, como para no permitir la reubicación y refugio de las especies o la búsqueda de lugares más profundos del río y fue suficientemente destructivo como para terminar por sectores con toda la escala de vida, desde los caracolitos hasta los dorados.

No llegó a tener la escala del exterminio de los dinosaurios pero casi, y por suerte como es

borrón y cuenta nueva

Por Daniel Riesgo

lógico pensar, algo o algunos de cada especie se han salvado, casi con seguridad aquellos que se encontraron en pozos mas profundos y estos son los que hoy dan nueva vida al Dulce.

Durante el 2004 no se pescó nada, ni dorados ni sábalos ni bagres, simplemente nada, En el 2005 comenzaron a verse pequeños representantes de cada especie y en el 2006, hubo un auge, una explosión demográfica de todas las especies.

Sí, muchísimos doraditos, de 1 y dos años, estos son perfectamente reconocibles, unos de 15 cms y otros de 30, son los excesivos pobla-

dores del río de hoy, ya que en esta generación nacen y se desarrollan en altísimo porcentaje, porque no hay aún predadores naturales, imagino que los nacidos en diciembre/enero del 2007, ya no correrán con tanta suerte por que los que hoy pescamos con tanta satisfacción, están con falta de alimento y no dudaran en comer lo que se les cruce por las fauces.

Con los amigos mosqueros de la recientemente creada ASPEM (Asociación Santiaguense de Pescadores con Mosca) hemos hecho pescas colosales en todos los lugares del río al cual accedimos (por suerte aquí el acceso al río sólo es demorado por la densa vegetación), llegando al punto que un grupo de nosotros ya no los pescamos con mini streamers como era de suponer sino que lo intentamos con secas como quien pesca en el Malleo.

Cómo con secas se preguntará usted? ...sí y adaptadas a la filosa dentadura de estos novales carniceros..

Indudablemente los materiales juegan un papel importante, y lo que más puede durar es el foam u algún otro material sintético de celda cerrada, con lo que llegamos a las *chernobyl ant*, y que yo recomiendo atar sólo con tres elementos para su mayor durabilidad y sencillez de atado, anzuelo Tiemco 200R, foam y gomitas, eliminando hackles y dubbings, que en este caso se desarman con mucha rapidez por las mordidas y además agregan peso ahogándolas rápidamente.

En las cajas de los amigos he visto todo tipo de versiones, distintos tamaños y colores inéditos.

En este proceso de reacomodamiento, con la falta de comida, su nerviosa voracidad y en su carrera por aumentar de tamaño para que la selección natural no lo convierta en alimento, este pescadito no es nada selectivo, se alimenta sin escrúpulos de lo que pase cerca suyo, lo que nos representa un beneficio ya



El Dulce en primavera es totalmente vadeable, el short de baño y un par de zapatillas es lo más cómodo.

No hay Rayas ni nada que nos moleste al vadear. Sobre el fondo de la foto se puede observar los bancos de arena que conforman el río en toda su extensión.

que podemos usar esos colores y materiales que tenemos en la mesa de atado y jamás pondríamos para una trucha para no espantarla.

Yo igualmente como soy un tradicionalista estoy usando goma eva amarilla, naranja y mucho negro que es mi predilecto a toda hora, ya que se dibuja con alto contraste sobre la superficie, también he visto funcionar muy bien el amarillo limón y el verde manzana.

El equipo que estamos usando se compone de caña números 2, 3 ó 4 con líneas floating, y un reel sin demasiadas pretensiones, los lances son de corta distancia por ser una pesca de agua a las rodillas, con suave correntada y donde se llega a todos los sitios en que acechan los doradillos.

El leader lo uso un poco más corto que el largo tradicional de 9 pies, por que no es fácil dar vuelta estas moscas grandes de foam con



Las Chernobyl Ant, las moscas más rendidoras y duras, como para enfrentar una jornada con cantidad de mordidas muy filosas

una caña 3, me conformo con 6 pies, tengo mayor control de todo el conjunto terminando con un tipett 3X que si bien es grueso por el tamaño de pesca, resiste mejor los nudos y dominamos mejor los pastos de la otra orilla.

Como leader de acero uso uno de 16 lbs., de color negro y muy fino, adecuado a estas moscas. Les cuento que hago: corto un pedacito de cable de 11 cm. y en una punta lo doblo a unos tres cm. y lo enrulo sobre el mismo cable y con mucho cuidado sueldo los dos plásticos con un



La marcada diferencia entre los dos tamaños de doraditos que pueblan las aguas del Dulce, denotan con facilidad su edad, este es uno de dos años, seguramente nacido en enero/febrero de 2004, la tanda de 2005 no tiene más de 15 cm...



ENTRE RÍOS



Pesca con Mosca
con devolución
Dpto. La Paz

TERMAS / CAZA Y PESCA / CARNAVALES / TURISMO RURAL / HISTORIA Y CULTURA / TURISMO AVENTURA / PLAYA Y NATURALEZA / GOLF

siempre es temporada



Pesca Deportiva con Mosca - Dpto. La Paz / Caza Deportiva - Dpto. La Paz / Pesca Deportiva de costa - Concordia

Litoral
ARGENTINA

ARGENTINA
Secretaría de Turismo

Región Centro
Entre Ríos / Santa Fe / Córdoba

www.turismo.entrerios.gov.ar

Laprida 5 - Tel: (00 54) 0343 4222100 / 4220722 - E-mail: turismo@entrerios.gov.ar - E3100PMA Paraná, E. Ríos

CASA DE ENTRE RÍOS: Suipacha 844 - Tel: (00 54) 011 43262573 - Tel/Fax: 43262703 - C1008AAR

Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Rep. Argentina

0 8 1 0 4 4 4 8 8 7 4

A R G E N T I N A

SE SUGIERE ALOJARSE EN ESTABLECIMIENTOS HOMOLOGADOS



*Nótese la claridad de las aguas, donde a 80 cm... podemos ver el calzado de vadeo.
 Línea floating con caña 4, lanzamientos de 10 a 12 mts. y un pequeño set de moscas, garantizan un día fantástico de pesca.*

encendedor hasta convertirlo en uno y hago lo mismo con la otra punta, pero colocando un Snap Guard de Mustad en el ojal para poder intercambiar más fácil las moscas sin tener que hacer un cable para cada una.

Lo más productivo y divertido en el método de pesca es rebotar contra la orilla opuesta y cuando toca el agua nuestro astronauta de goma, el pique es inmediato y a veces hasta en el aire, lo que demuestra la voracidad de los doradillos por la falta de comida.

Bueno, para dar un cierre a esta nota, lo que quise expresar y más importante para la comunidad pescadora es que tenemos una súper población de doraditos en todo el curso del Dulce inferior, lo que significa que en un par de años esto será una fiesta, porque estos pescaditos ya tendrán un par de kilos y nos auguran para próximos años pescas sin parangón.

Para quienes no conocen que este río, es pesca de vadeo, con fondo total de arena, donde si bien el clima es caluroso, sus costas

sin excesivos jejenes, sin garrapatas y sus aguas sin rayas, sanguijuelas ni bichos raros son acogedoras.

El río aún en sus partes más anchas, es casi totalmente caminable (según la cota dada por las represas) con el agua entre los tobillos y la cintura, y como es de suponer siempre tenemos una faja de mayor caudal a manera de cauce que cambia permanentemente por el movimiento de los bancos de arena, y sólo se mantiene inamovible en las curvas del río.

También es dable decir que todos los lugares de pesca se encuentran a minutos de la Ciudad Capital o de Termas de Río Hondo, con profusa hotelería que además es de baja temporada y precio acotado para las fechas de primavera/verano.

Pueden consultar en la AAPM los datos de la Asociación Santiagueña de Pesca con Mosca que con gusto les tenderá una mano con el asesoramiento.

Agradezco la colaboración del amigo y pescador Fabián Jorge 🍷

THE POT SHOOTING METHOD (1)

Resumen y traducción libre de un capítulo del libro "NYMPH FISHING FOR LARGER TROUT" de Charles E. Brooks. (2)
Por Bruno Carrera.

Este método de pescar con ninfas es de limitada aplicación, pero a su vez, es muy efectivo en condiciones en las que la técnica habitual de pesca con ninfas no es posible.

En las áreas donde la he utilizado (oeste y norte de California), es el mejor método de pescar el agua en busca de truchas grandes.

Alguno compañeros, quienes además de utilizar ninfas, utilizan este método con moscas secas, lo llaman "Pocket Picking"(3). En ambos casos, el sistema es el mismo, pero variando las moscas y el equipo.

El tipo de agua en la que pescaremos, son sectores de corriente lenta, creados por obstáculos en medio o al borde de una corriente muy rápida. Estos obstáculos, pueden ser, grandes piedras, troncos, arbustos semi sumergidos, cascadas, etc. En estos lugares, los peces se protegen de corrientes en las cuales no podrían vivir ni alimentarse (17/20 pies/s. = 21 Km./h).

Las moscas hundidas que utilizaremos deben estar atadas en anzuelos grandes #6 – 3XL al #2 – 2XL, y deben tener suficiente hackle para aparentar vida y tener movimiento.

Estas características de la mosca son muy necesarias ya que ésta debe llamar la atención de la trucha, y no estará en condición de ser percibida y atacada más que un par de segundos, que es lo que durará su recorrido.

En la mayoría de los casos, utilizaremos una línea de flote o con punta de hundimiento (de colores visibles en ambos casos). En lo referente al leader, no debe superar una longitud total de 4 pies (1.20 m.), con un tippet 1X o mejor 0X.

Utilizaremos un leader tan robusto porque la tomada de la trucha, en esta situación de pesca, no resulta ser una tomada cualquiera.

Por un lado el sector de agua lenta donde la trucha se encuentra, es muy pequeño, por lo tanto, la trucha para morder nuestra mosca saldrá de su escondite, morderá la mosca y sin

darnos ninguna oportunidad de hacer nada, intentará volver a su lugar de acecho (a menos de un metro del lugar de la tomada).

Esto es así porque el agua es muy rápida y la trucha no se puede permitir que el agua la lleve aguas abajo. Esto la obligaría a gastar demasiada energía remontando la corriente nuevamente hacia su escondite y esta energía no es compensada por los pocos buenos bocados que la trucha obtiene cazando de esta forma.

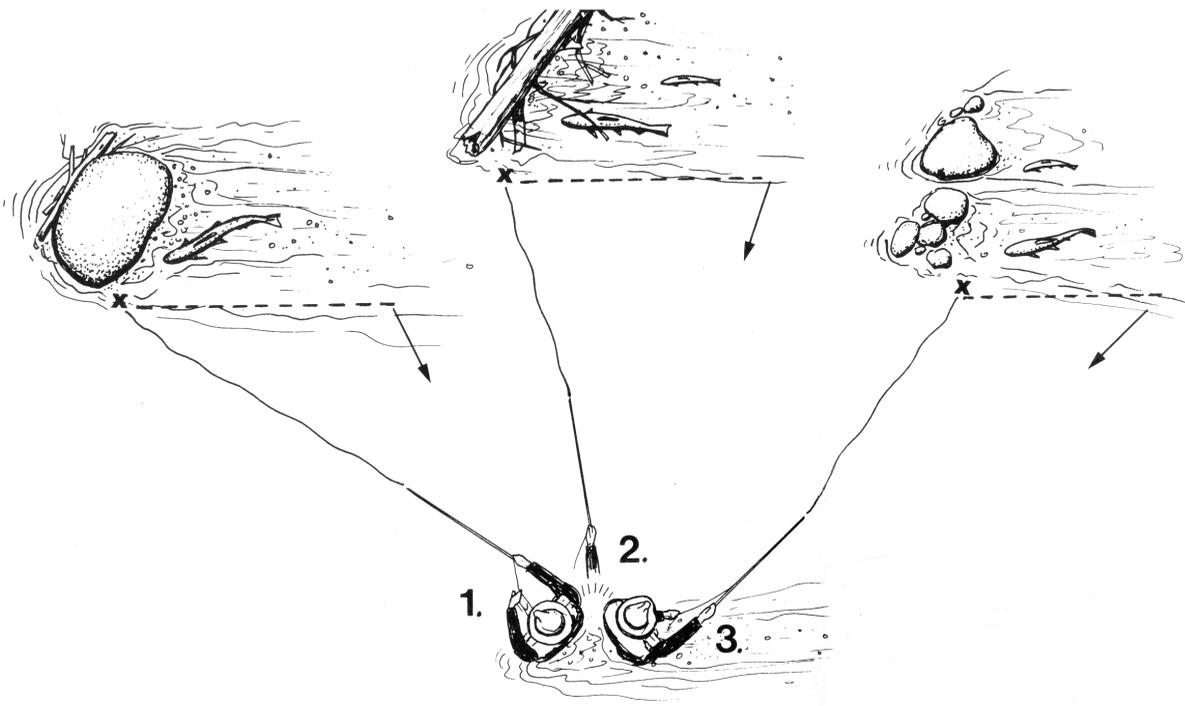
Por otro lado pescamos con la línea tensa, con la caña paralela al agua y con la puntera apuntando a la trayectoria de la mosca a muy escasos metros de la trucha (la línea tensa es consecuencia de la precisión necesaria en nuestros tiros y de que a la velocidad que deriva nuestra mosca no tenemos la menor oportunidad de crear línea floja; Piense que solo tiene 3 1/2 m. fuera de su caña). Esta combinación de factores hace que una trucha de un kilo pueda romper un tippet con una resistencia tres veces mayor.

Los lances siempre serán cortos (6 m. máximo). Esto quiere decir, como vimos, que con una caña de 8 pies entre línea y tippet solo lanzará 3,60 m.

Tirando a tan corta distancia, la posición que uno ocupa frente al punto hacia el cual lanzamos (siempre lanzamos a través de la corriente) es de la mayor importancia. Aún así, pescar aguas arriba o aguas abajo será algo que debemos considerar en el momento y que siempre aprenderemos por prueba y error.

Debemos lanzar siempre al sector superior de la corriente lenta (en la costura de agua y pegado al obstáculo que la forma).

Al concretar el lance, la caña debe apuntar, como vimos, al lugar en que cayó la mosca. Debemos inmediatamente, acompañar la deriva con un movimiento muy rápido, con la caña paralela al agua (si levantamos la puntera, sacamos a la mosca de su recorrido efecti-



vo), y siempre apuntando al lugar donde la mosca se encuentra en ese momento. Cuando la mosca llega al final de su recorrido (son un par de metros de deriva y la corriente se vuelve a hacer rápida), hacemos un levante y tendido hacia el punto donde habíamos lanzado. Debemos repetir la misma acción bastantes veces hasta obtener resultados o comprobar que no existen peces en ese agujero.

No es necesario que la deriva sea natural (no lo es). El método funciona porque el agua es tan rápida y turbulenta que la trucha no puede determinar (y además no tiene tiempo) si la deriva es o no correcta. Aparte, dado que la trucha se encuentra en un lugar seguro, cometerá errores en los que no caería en otras aguas. El tamaño y los colores de las moscas son más importantes que la presentación de las mismas. Por esta razón, la clásica Wolly Worm es difícil de superar al momento de elegir un artificial para este tipo de técnica. Los colores marrón y verde oliva con hackle bataráz, parecen ser los más efectivos sin dejar de considerar otros.

No recuerdo haber obtenido con este método y en este tipo de lugares truchas de menos de un kilogramo. Es uno de mis métodos favoritos porque por un lado se obtienen muy buenos peces con él, y por otro, la mayoría de la gente desprecia los lugares donde esta técnica se utiliza por considerarlos estériles.

Invariablemente, cada vez que veo a alguien utilizar este método, lo hace lanzando grandes distancias y con leaders muy largos. A veces funciona, pero yo prefiero la forma que acabo de describir 

Referencias:

- (1) Significaría “método de lanzar en un tazón”.
- (2) Se encuentra disponible en la biblioteca de la Asociación.
- (3) El término se utiliza para describir la acción de quien hurta algo rápido de un bolsillo. Análogamente se utiliza el término para graficar la acción de sacar algo rápidamente de un lugar pequeño.

Técnicas de Pesca

Por Joan Wulff

Del Libro *Flycasting Techniques*, Published by The Lyon Press, New York, U.S.A.

Capítulo 7 "Aplicación a la Pesca" Traducción libre de Gerardo Grau

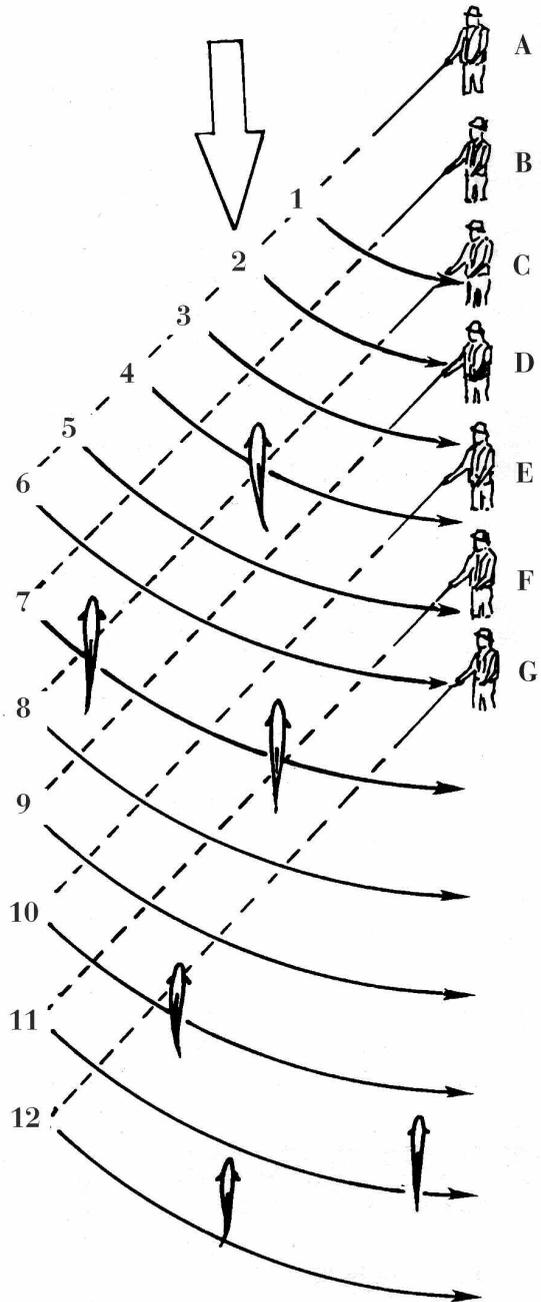
Existen dos tipos de movimiento que hacen que una mosca artificial sea atractiva para el pez: el movimiento interno de la propia mosca (de los materiales que simulan las partes de un insecto real, como por ejemplo las agallas o las patas) y el movimiento o desplazamiento de la mosca en el agua o por encima de esta.

El atador es el que se preocupa de buscar el movimiento interno en la mosca, y el pescador se ocupa de moverla de la forma lo más real posible (si sos ambas cosas a la vez, te preocuparás de todo).

Al lanzar una mosca aguas arriba, y para conseguir que ésta se desplace libremente por encima o por debajo de la superficie, se intenta simular un insecto natural, vivo o muerto, que esté a merced de la corriente; en este caso, el propio movimiento de la mosca (interno) será el más importante de ambos movimientos descritos. Sin embargo, cuando lanzas en diagonal aguas abajo, la mosca se desplazará a través de la corriente y parecerá estar viva; en este caso, los materiales con los cuales esté hecha pasarán a un segundo plano debido a la velocidad de su movimiento. Si lanzas en ángulo aguas arriba y dejas que la mosca derive a merced de la corriente hasta que la línea se estire del todo, ésta puede desplazarse a través del río según la dirección de la corriente: de este modo, cubrirás las dos situaciones a la vez. La táctica de lanzamiento a utilizar dependerá de la forma en que quieras que la mosca le llegue al pez.

Lanzamientos en diagonal aguas abajo

Esta es la mejor táctica para cubrir la totalidad de la zona de pesca donde te encuentres,



pues podrás situar tu mosca ahogada, streamer o ninfa, prácticamente al alcance de cualquier pez. Si no estas familiarizado con alguna zona de pesca o es la primera vez que pescas en un determinado río, ésta será la táctica ideal para empezar a explorarlo.

1. Comienza con una longitud de línea lo bastante grande como para situar la mosca dentro de la corriente y efectúa casts sucesivos en diagonal hacia abajo. Deja que la mosca se desplace hasta el mismo borde de la corriente aguas abajo.

2. Saca una cierta cantidad de línea del reel (pongamos un metro) y efectúa un segundo lanzamiento, proyectando dicho tramo de línea con el mismo ángulo, desde la misma posición y en la misma dirección. Deja que la mosca salga por sí misma de la corriente.

3. Vuelve a sacar línea del reel con la longitud predeterminada y haz un tercer lanzamiento. En todos y cada uno de los lanzamientos adicionales, continúa extendiendo línea hasta

que hayas alcanzado la otra parte de la corriente o bien tu máximo potencial de alcance.

4. Si mantienes constante la longitud de línea que sacas del reel y te desplazas poco a poco aguas abajo, podrás cubrir con cierta uniformidad toda la zona de pesca. La mosca pasará cerca del campo de visión de todos los peces, a no más de la mitad de la distancia entre los cambios de posición.

Utilización de este método para mosca seca

Una de las formas más excitantes de localizar grandes truchas o salmones atlánticos es emplear una mosca patinadora, como por ejemplo la Wulff Prefontaine que se ata de modo que no pare de dar volteretas sobre el agua, y pescar con ella en superficie empleando la táctica de pesca en diagonal aguas abajo en grandes ríos. Además del movimiento que la propia corriente imprime a la mosca, puedes dar rienda suelta a tu talento jugando con ella y haciendo que dé saltitos y volteretas sobre el agua, dejándola

Gregorio N. Dunayevich

DOCTOR EN PSICOLOGIA

Av. Santa Fe 2365 piso 15 E - (C1123 AAF) Capital Federal

Celular 154-997-7411 / 154-440-3117

gregorio.dunayevich@gmail.com

derivar o haciendo que remonte la corriente con impulsos cortos o largos. En fin, hasta mil estratagemas para tratar de tentar a ese gran pez que esperas reaccione ante tanta algarabía. Aunque son pocas las subidas que puedas tener, éstas por lo general son explosivas.

Los peces generalmente suelen dar saltos fuera del agua sólo después de sentirse enganchedos al anzuelo (salvo, claro está, cuando lo hacen de forma espontánea). Hace algunos años, el mejor recuerdo que me llevé a casa de un viaje de pesca del salmón fueron dos magníficos saltos verticales de sendos salmones que intentaban tomar desesperadamente la mosca. Debido al volumen del Hackle y al tamaño relativamente pequeño del anzuelo, algunas veces es difícil clavar al pez con una mosca patinadora; después de localizar la subida del salmón, muchas veces se cambia a una mosca seca grande que se deja derivar de nuevo hasta dicho lugar, de manera que si el salmón vuelve a subir, la clavada sea más efectiva. En una de estas subidas, Lee clavó un salmón de unos diez kilos en el Grand Cascapedia, en Quebec, y yo clavé, y solté, otro de unos siete kilos en el Río Restigouche, en New Brunswick. ¡Ambas tomadas fueron de infarto!

Pesca Aguas Arriba

Cuando casteas con una mosca siempre estás luchando contra la fuerza de gravedad, y cuando pescas aguas arriba siempre estas intentando evitar el drag de la mosca. Para explicarlo de una forma sencilla, el drag hace que la imitación parezca estar conectada o atada a algo.

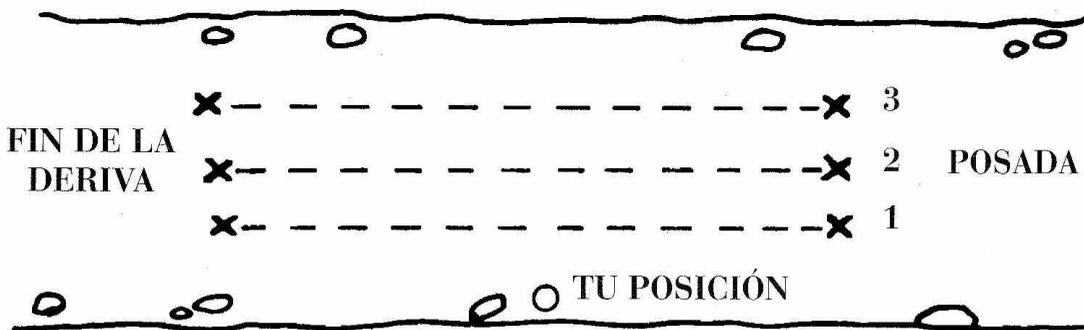
Los factores que deben tenerse en cuenta para que la mosca derive lo máximo posible sin dragar, ya sea en la superficie o por debajo del agua, serán: la forma de ejecutar el lance de presentación, el ángulo que forme la línea y la formación de pliegues en el leader.

La mejor táctica para pescar con mosca seca o con ninfas no lastradas no es lanzar la mosca directamente aguas arriba. El ángulo ideal para lanzar se sitúa aguas arriba pero, además, río a través (las dos componentes a la vez), de forma que te sitúes por debajo del pez, con la línea y el leader en diagonal, mientras la mosca flota hacia su apostadero. La línea puede manejarse mucho mejor desde esta posición.

Si quieres barrer una pozón con una mosca seca sin dejar ningún espacio por tocar, empezarás por lanzar la mosca hacia el borde de la corriente más próxima a vos y, entonces, dejándola derivar por completo, irás avanzando poco a poco a través del pozón (inicia los lances en diagonal aguas arriba). Deja que la mosca derive, flote de forma natural, bastante más abajo de los posibles apostaderos antes de sacarla del agua.

Si ejecutas un mal lanzamiento, deja que la mosca derive también hasta el final, no sea que, al estar enojado por el lance en cuestión, levantes la línea del agua con brusquedad y asustes a algún pez.

Una deriva que se inicie aguas arriba puede superar tu posición extendiéndose bastante aguas abajo, y si en algún momento necesitas más línea, puedes hacer que salga a través de los pasahilos, como ya se describió en el primer capítulo (ver dibujo de la Pág. 36). Una



deriva aguas abajo con ninfas no lastradas puede resultar muy efectiva y debería formar parte de tus tácticas de pesca.

El método más difundido y empleado para pescar con ninfas lastradas es situarse a la menor distancia posible del punto donde se desplazarán las artificiales, de forma que cuando estas alcancen la profundidad adecuada, la línea esté estirada (tensa) entre la puntera de la caña y las ninfas.

Ejecuta el lanzamiento bastante por encima del apostadero del pez con objeto de que la mosca lastrada disponga del tiempo suficiente para hundirse hasta el fondo antes de penetrar en su campo de visión.

Mantiene la vista fija en el punto de conexión entre línea y leader; también si quieres, puedes utilizar un indicador de pique o bien seguir con la vista la línea cerca del agua para controlar su velocidad, que debería ser la misma que la de la corriente. Ante cualquier parada repentina, o si la velocidad uniforme de la línea cambia de alguna forma, ¡Clava! Puede que al emplear esta táctica de pesca necesites «corregir» la posición de la línea, de forma que la mosca derive por el fondo de una manera natural (que parezca que no esté atada al leader). La pesca con ninfas lastradas puede convertirse en todo un arte -y, además, terriblemente efectivo- una vez que se sabe hacer adecuadamente.

El Cast de un solo Golpe en la pesca con ninfas lastradas

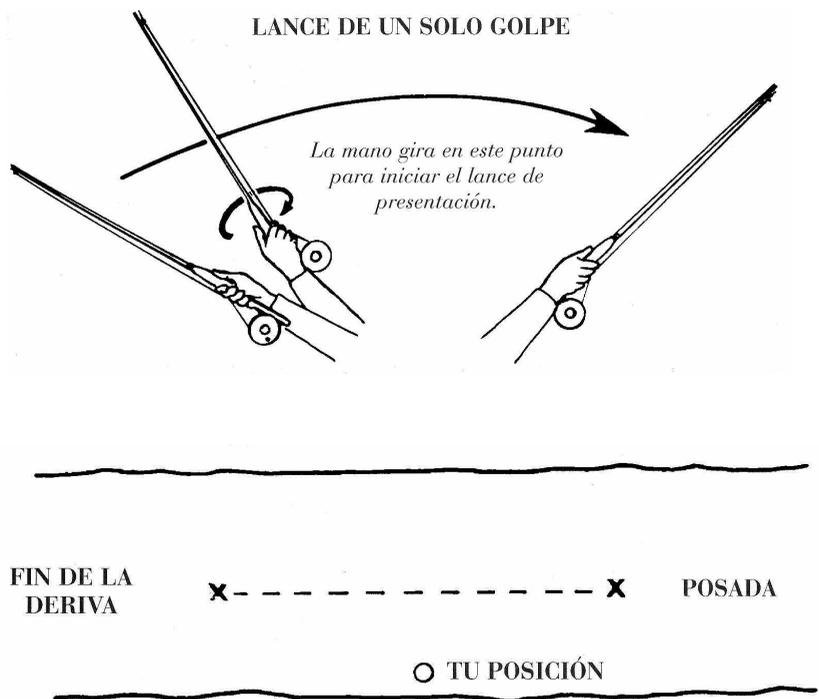
Cuando utilices ninfas lastradas tendrás que elevar la mosca hasta la superficie -bien como táctica de pesca o bien como inicio del movimiento de carga- y, a continuación, efectuar un

golpe de energía suave para sacar la mosca del agua. Si no necesitas ejecutar falsos casts, puedes efectuar lo que se denomina un lanzamiento de un solo golpe.

1. Adoptando una postura abierta, eleva la mosca hasta la superficie mediante el movimiento de carga y efectúa un movimiento de rotación de la mano hacia el frente a la par que la mosca llega a la superficie.

2. Ejecuta el golpe de energía (aguas arriba) de una forma suave y con una trayectoria ligeramente ascendente en dirección al objetivo y, a la vez, balancea el cuerpo lateralmente.

Ejecutar falsos cast con una ninfa lastrada puede llegar a resultar peligroso. Procura no efectuar movimientos bruscos. La mejor técnica que se puede utilizar es el cast oval, ya que de esta forma el recorrido total de la mosca lastrada se curva o se «redondea» para que esta no se cruce consigo misma y no se haga ningún nudo. Aplica poca velocidad a la línea y acelera suavemente. Una vez que la mosca inicie su trayectoria, ella misma se moverá por su propio impulso.



El Control de la Línea: Casts con correcciones o Mending

El término corrección o Mending se utiliza habitualmente en el mundo de la pesca con mosca para referirse al desplazamiento de una parte de la línea contra la corriente o a favor de la misma en acción de pesca. La expresión "corregir en el aire" significa mover toda o parte de la línea que evoluciona hacia el objetivo después del golpe de energía frontal y antes de que se pose sobre el agua, aprovechando el espacio para el acompañamiento. Esta acción forma parte del propio cast. Naturalmente, el punto de mira debe elevarse lo suficiente como para facilitar la corrección.

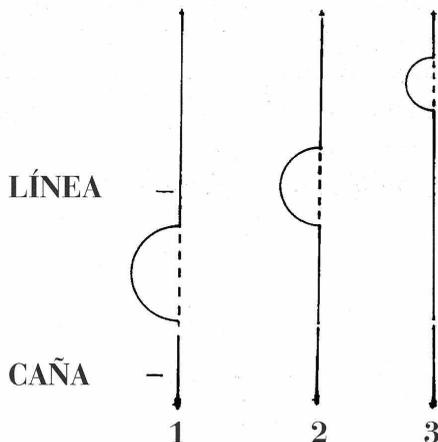
La razón de «corregir» la posición de la línea en el aire es anticiparse a que una o más de las muchas corrientes que se generan en el río

2. **Curvas en la línea.** Para que la línea aterrice ondulada (con forma de serpiente), ejecuta el forward cast y, entonces, mueve rápidamente la caña de lado a lado mediante el movimiento de la mano. El número y la anchura de los movimientos que efectúes sobre la caña se trasladarán a la línea cuando esta caiga sobre el agua. Necesitarás más línea de lo normal para alcanzar el objetivo ya que, naturalmente, ésta se acorta cuando forma ondulaciones sobre el agua.

3. **Pliegues en la línea cerca de la puntera de la caña.** Para obtener una cantidad de línea plegada equivalente a la longitud de la propia caña, ejecuta el lance con el golpe de energía correspondiente y, a continuación, eleva la caña como si fueses a ejecutar un lance trasero, al tiempo que sueltas la línea de la mano

LA CURVA QUE RESULTA DE LA CORRECCIÓN PUEDE SITUARSE DONDE SE NECESITE.

1. Para que la curva se sitúe cerca de la puntera, la corrección debe ejecutarse muy tarde.
2. Para que se sitúe en un lugar intermedio, se ejecutará antes.
3. Para que la curva se sitúe cerca del bajo de línea, se efectuará inmediatamente después del golpe de energía.



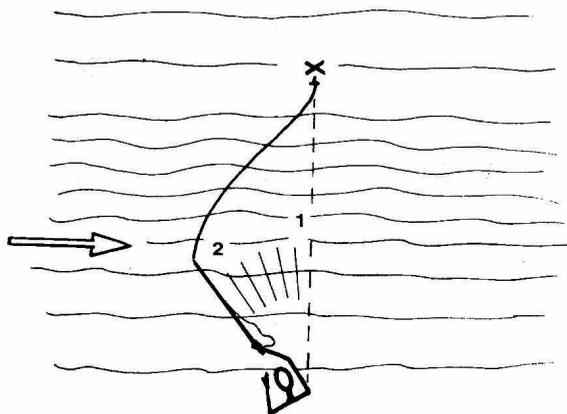
entre la puntera de la caña y la mosca puedan combar o arrastrar distintos tramos de la línea y, por consiguiente, hacerlo también con el leader y la mosca.

1. **Una corrección sencilla.** Se puede ejecutar una corrección de forma sencilla efectuando un movimiento semicircular convexo aguas arriba; de esta forma harás que la porción de línea más cercana a la puntera de la caña se desplace río arriba, mientras que el extremo de la línea permanece en su lugar. La magnitud de la corrección dependerá de la profundidad con la que se ejecute el movimiento circular.

izquierda. Esta se deslizará a través de las anillas y se quedará plegada sin que se haya reducido la longitud inicial (longitud efectiva) del lanzamiento. Esta es una buena táctica a aplicar antes de iniciar la deriva natural de una mosca seca aguas abajo.

4. **El lance extendido.** Cuando posas una mosca seca te sitúas de forma que el pez no pueda verte; esto será, por lo general, río a través y un poco aguas abajo del apostadero del pez. Al presentar la mosca en diagonal (río a través) aguas arriba, un lanzamiento recto hará que la línea aterrice sobre el agua en una posición

CORRECCIÓN EN EL AIRE LANCE EXTENDIDO



1. Ejecuta un lance normal con su correspondiente golpe de energía.
2. Mientras acompañas, mueve todo el brazo y la caña río arriba, al mismo tiempo que sueltas la línea.

muy desfavorable para que la mosca no drague, ya que en el momento en que la corriente arrastre un poco la línea, esta se llevará consigo a la mosca río abajo. En este caso, la técnica que publican en sus libros **Doug Swisher y Carl Richards** como lanzamiento extendido o reach cast, puede servirte de mucha ayuda.

Al acabar el golpe del forward cast, y mientras la línea se extiende hacia al objetivo, mueve el brazo completo desde el hombro en dirección aguas arriba, y tan lejos como puedas, como si tu brazo fuese una extensión de la caña (incluso puedes inclinar el cuerpo hacia ese lado). El tramo de la línea más cercano a la puntera de la caña se desplazará con la misma, pero cuidado: el lance se acortará a no ser que sueltas línea desde la mano izquierda para reponer la longitud que, de otro modo, perderías al ejecutar dicha maniobra. El resultado será que el movimiento de la caña habrá desplazado la línea aguas arriba, y el leader y la mosca mantendrán su trayectoria original sin que tu posición haya cambiado durante el lanzamiento.

Una buena velocidad de línea es un factor que resulta crítico en este tipo de lanzamiento. Intenta que la mosca se suspenda en el aire y

entonces efectúa la extensión agua arriba. La técnica sirve lo mismo para pescar con mosca seca aguas arriba que aguas abajo.

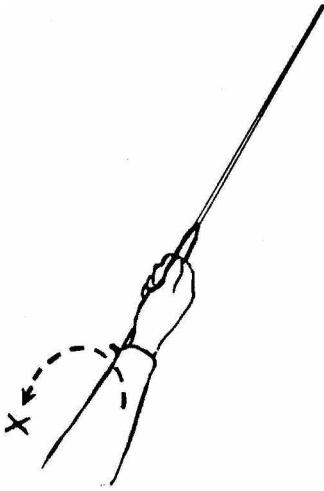
5. Correcciones con rotación de la mano.

En este caso, el lanzamiento se corrige mediante un movimiento de rotación de la mano, y la curva que se genera puede emplazarse en el punto que se quiera a lo largo de la línea antes de que la mosca aterrice sobre el agua. La rotación de la mano se efectúa después del golpe de energía y en dirección aguas arriba. Cuanto más tarde se efectúe el movimiento después del golpe de energía, más cerca de la puntera de la caña se situará la curva. Para que la curva se sitúe más alejada sobre la línea, el movimiento tiene que efectuarse en un momento muy preciso. El movimiento de rotación de la mano debe continuar al empuje frontal, forward cast, del golpe de energía, de forma que cuando se ejecute la corrección (rotación), la curva que se genere tenga tiempo para viajar hasta prácticamente el final de la línea

Una vez se haya ejecutado el lanzamiento, y cuando la línea se encuentre ya sobre el agua, podrás asimismo efectuar la corrección para prevenir que la mosca drague o sea arrastrada, mientras se encuentra a la deriva y también para intentar reducir su velocidad mientras se mueve a través de la corriente.

Para efectuar la corrección una vez que la línea esté sobre el agua, tienes que realizar un movimiento semicircular con toda la caña en dirección contraria al sentido de la corriente. Las correcciones pueden ser grandes o pequeñas, dependiendo de la rapidez o lentitud del movimiento que se aplique a la caña y de los posibles movimientos deliberados según el tramo y la cantidad de línea que creas que puedes curvar. La velocidad de la corriente será un factor importante a considerar. Cuando la corrección o desplazamiento de la línea se sitúe muy cerca de la punta de la caña, una buena táctica será dejar salir algo de línea (a través de las anillas).

La cantidad de línea que puedas desplazar al efectuar el movimiento de corrección depende-



Después del golpe de energía, mueve la mano y el antebrazo como si estuviesen pegados entre sí.

rá, en parte, del diseño de la línea. Si utilizas una DT podrás desplazar una cantidad de línea superior a la que podrías con cualquier otro diseño, debido a la gran longitud de la barriga de estas líneas. Con el diseño de las WF, el control sobre la línea se reducirá drásticamente una vez tengas la línea fuera de la caña (ver diseños de las líneas en Pág. 25).

La velocidad de la mosca puede ser crucial mientras ésta deriva corriente a través aguas abajo. Si estás pescando de esta forma, en el momento en que la línea empiece a combarse (forme panza) arrastrará consigo a la mosca y tirará de ella aguas abajo a una velocidad endiablada. Así pues, es crucial que intentes ralentizar el desplazamiento de la mosca.

Yo precisamente recibí una lección práctica sobre lo importante que es ralentizar la mosca un cierto día de agosto en el río Gaula, en Noruega.

Mi compañero, Johan Abeisson, me llevó a un afluente del Gaula donde una lengua de agua turbulenta de unos 15 metros de longitud caía entre rocas formando un profundo y amplio pozón. Aquel lugar no se parecía en nada a los ríos de salmón que yo estaba acostumbrada a pescar, así que no tenía muchas esperanzas de pescar ninguno.

Cuando Johan me propuso lanzar la mosca en medio de las turbulencias, casi no sabía ni

dónde hacerlo. Posé mi imitación flotante de una stonefly en diagonal aguas abajo de la cascada y hacia la otra orilla; las turbulencias hacían que la línea formara panza, y ésta arrastraba consigo a la mosca a gran velocidad.

De repente vi que algo perseguía a la mosca. Me quedé muy sorprendida, ya que el ejemplar parecía ser bastante grande para aquel río tan pequeño. Volví a lanzar al mismo sitio, con la misma longitud de línea, para comprobar si la vista me había jugado una mala pasada, pero el salmón volvió a perseguir a la mosca, la tomó, y yo volví a errar. Fue entonces cuando Johan susurró:

«Corrige el Cast». Estoy segura de que en su interior diría: (Corrige el cast, tarada!) ya que era la tercera vez que me disponía a tentar a aquel salmón. Ejecuté otro cast y corregí la posición de la línea tan pronto como ésta aterrizó sobre la superficie del agua. Esta vez no vi que el pez se moviera, ya que tomó la mosca prácticamente donde estaba apostado.

Este salmón, que pesó diez kilos y medio, fue la mejor captura de la semana. Johan estaba tan contento como yo; sin embargo, mi pensamiento me decía que aquél era su pez. Él me lo regaló. Cuando dejé Noruega, lo hice con mucha más consideración hacia la técnica de corrección de la línea en la pesca del salmón.

Existe otra técnica para controlar la velocidad de la mosca a través de la corriente, que se basa en el ángulo que adopte la caña. Si quieres que la mosca se mueva más rápido, eleva la caña. Para ralentizar su velocidad, baja la puntera de la caña acompañando la línea con todo el brazo (e incluso con el cuerpo). Si quieres ralentizar el movimiento de la mosca en una determinada zona o en lugar concreto, recoge línea a través de los pasahilos con anticipación y vuelve a soltarla (sacarla) suavemente. Una mosca puede permanecer completamente quieta durante uno o dos segundos si se suelta de repente algo de línea a través de la caña 

Nuevo DVD de Mel Krieger

"Flycasting Faults & Fixes"

La nueva obra del maestro Mel Krieger, en la que otra vez sobresale su excelente capacidad didáctica para mostrarnos los errores más frecuentes en el lanzamiento y las soluciones recomendadas para su corrección.



Otros títulos disponibles

**La esencia del
Spey Casting**
Una guía paso a paso
hacia el Spey Casting



**La Esencia
del Flycasting**
Flycasting para principiantes



Beginnings
Una introducción a la
pesca con mosca



**La Esencia del
Flycasting II**
Flycasting avanzado

Formatos disponibles:

 **VHS - VCD**

Para adquirirlos, comunicarse con la secretaria de la AAPM.
Tel.: 4773-0821. Por mail: aapm@aapm.org.ar

ASOCIACIÓN SANTIAGUEÑA DE PESCA CON MOSCA (ASPeM)

Por Fabián Jorge

Desde principios del año pasado, un grupo de amigos y, obviamente, pecadores con mosca de Santiago del Estero, a sabiendas de que los aficionados a este arte-deporte-fanatismo-enfermedad, somos en esta ciudad más de los que creíamos y nos conocíamos, comenzamos a tratar de darle forma a un anhelo que veníamos teniendo desde ya hacia un tiempo.

Fue así que primero tomamos contacto con quien era en ese entonces el presidente de la AAPM, quien muy gentilmente nos brindó todo su apoyo y, a través de él y de la Asociación, obtuvimos asesoramiento necesario para emprender este nuevo camino. Fue así también que nos pusimos en contacto con Daniel Riesgo, que actualmente reside en Termas de Río Hondo, y quien integró anteriores comisiones directivas de la AAPM, y está con nosotros para aportar su experiencia y conocimiento en este emprendimiento.

Finalmente con fecha de 21 de Septiembre de 2006 quedo constituida la Asociación Santiaguense de Pesca con Mosca, gracias al interés y entusiasmo del grupo formado y del

apoyo de las personas y entidades afines a esta actividad.

Quienes presiden a esta asociación con personería jurídica, por nombrar sólo a algunos de sus integrantes, son: Presidente José Alejandro Ruiz, Vice Daniel Riesgo, Secretario Jorge Ledesma, y Tesorero Fabian Jorge.

La ASPeM esta conformada por un grupo de amigos en crecimiento con un interés en común, que es la pesca con mosca y su difusión, el cuidado y la conservación del recurso y el medio ambiente y todo aquello que directa o indirectamente tenga influencia en ello.

Desde ya va nuestra invitación para quienes quieran hacerse de más amigos y aunque recién comenzamos y el camino no es fácil, estamos seguros de la dirección que queremos tomar, y si de dirección hablamos, les pasamos nuestro correo electrónico para cualquier consulta: Aspem_sde@yahoo.com.ar

...y como dice la chacarera en Santiago, *“entre a mi pago sin golpear”*. 



Productos institucionales de la AAPM



Gorra	\$20,00 (varios colores)
Pañuelo	\$12,00 (tres colores)
Funda para reel	\$25,00
Jarro	\$10,00
Bombilla	\$10,00
Escudo	\$ 5,00
Pin	\$15,00
Portalápices	\$10,00
Cenicero	\$10,00
Calco	\$ 2,00
Próximamente remeras	

Para más información comuníquese con la secretaría de la Asociación 4773-0821
o por mail a aapm@aapm.org.ar Consulte por envíos por correo.

HENRY'S LAKE EMERGER



Por Bruno Carrera

Vamos a atar en esta ocasión, un emergente genérico, el cual, variando tamaño y color, logra imitar muchas especies de efímeros y tricópteros. Las cualidades más notorias de esta mosca son, su poco peso y su transparencia.

Anzuelo: Curvo, estilo Tiemco 200R

Hilo: 8/0, color a elección.

Atado de cola: Poly Streech.

Cuerpo: Dubbing algo tosco de colores oscuros y pluma de pato Mallard del color de su elección.

Cola: Se forma con la misma pluma de pato mallard.

Collar: Pluma de Perdiz Húngara.

Cabeza: Dubbing un poco más claro que el del cuerpo.



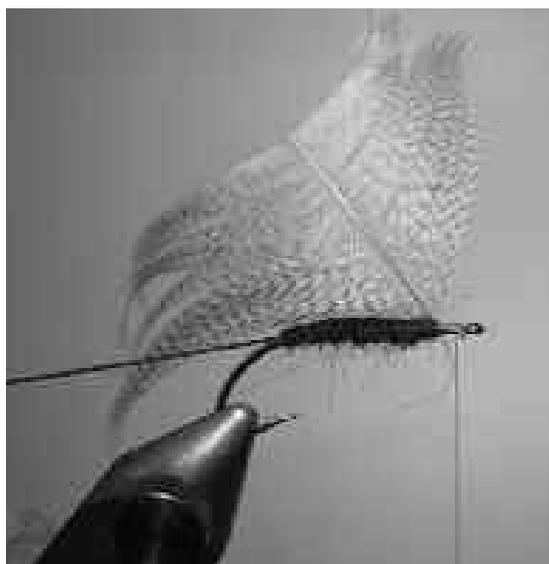
SECUENCIA DE ATADO



1 Atamos una hebra de Poly Streech a la pata del anzuelo, la cual utilizaremos para fijar luego la cola.



2 Formamos el cuerpo con dubbing, cubriendo 2/3 partes de la pata del anzuelo.



3 Atamos la pluma de pato mallard, con la cual formaremos el cuerpo y la cola, y enroscamos 3 vueltas





4 Volcamos las fibras hacia atrás y fijamos con el Poly Streech, en el punto en el cual comienza la curva del anzuelo.



5 Atamos una pluma de perdiz húngara y formamos el hackle con solo tres vueltas.



6 Formamos la cabeza de la mosca con dubbing, y tenemos la mosca terminada.